

# ПРОФСОЮЗНЫЙ ЖУРНАЛ

№5 (057)  
2022

16+

«ЛЕДИ УВЛЕЧЕНИЕ»



И ЕЕ АКЦЕНТЫ ЖИЗНИ





## Без самоуспокоения

Если весной нам казалось, что к осени многое станет ясным, то сейчас ясно только то, что перспективы по-прежнему неясны. Но уже другие перспективы. Никакого краха экономики России не произошло. Рубль устоял. Да и сокращение производства, уровень безработицы — выглядят относительно спокойно. Но это спокойствие не должно, извините за сомнительный каламбур, успокаивать.

Разрыв цепочек поставок не полностью компенсирован внеевропейскими поставщиками. И, собственно, многие сложные продукты работают сейчас просто потому, что еще не сломались. Без сервиса или запчастей. Инфляция определенно ударила по карману работников. А уровень безработицы невелик просто в силу традиционного у работодателей понимания: лучше удержать на две трети зарплаты, чем потом искать квалифицированные кадры. Но нормально жить на две трети нельзя. А значит, государство должно вкладывать деньги в производство, в новые рабочие места, в переобучение. Происходит ли это? Да. Но «размер имеет значение», и пока размер не компенсировал ни закрытых предприятий, ни падения доходов.

Трагизма нет. Но есть ощущение нарастающего числа пока не решенных проблем.

**Александр ШЕРШУКОВ**

**«Профсоюзный журнал»  
распространяется  
в Государственной Думе,  
Общественной Палате  
и Правительстве РФ**

«Профсоюзный журнал»  
№ 5 (57), 2022 год

Учредитель — ООО «Редакция газеты  
«Солидарность»»

Над номером работали:

Александр ШЕРШУКОВ — шеф-редактор  
Полина САМОЙЛОВА — редактор  
Сергей МАЙМАСОВ — бильд-редактор  
Любовь ЛУНЕВА —  
литературный редактор  
Наталья СИМОНОВА — корректор  
Ирина НАУМОВА —  
дизайн-макет, верстка  
Михаил КОМАГОРОВ — препресс  
Дмитрий ПЕТРОВ — художник  
Николай ФЕДОРОВ — фотограф  
Александр КЛЯШТОРИН, Павел ОСИПОВ,  
Ирина СЕРЕДКИНА, Александр ЦВЕТКОВ —  
корреспонденты

Адрес редакции:

119119 Москва, Ленинский проспект, д. 42,  
помещение Б  
Телефоны: 8 (800) 777-84-26,  
(495) 938-72-02

E-mail: [info@solidarnost.org](mailto:info@solidarnost.org)

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе  
по надзору в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор),  
регистрационное свидетельство  
ПИ № ФС77-70259 от 10 июля 2017 года

Подписные индексы:

Каталог «Почта России» ПА543

«Каталог периодических изданий  
Республики Крым  
и г. Севастополя» 48251

Оформление редакционной подписки  
(495) 938-72-07  
e-mail: [sales@solidarnost.org](mailto:sales@solidarnost.org)

Руководитель отдела распространения  
Елена МНАЦАКАНОВА

По вопросам размещения рекламы  
обращаться по телефону:  
(495) 938-72-07

Отпечатано в соответствии с предоставленными  
материалами в ООО «Тверская Фабрика Печати»  
170006, г. Тверь, Беляковский пер., 46  
[www.t-f-p.ru](http://www.t-f-p.ru)  
Тираж 1600 экз.  
Заказ № 6294

Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются

Перепечатка материалов возможна только  
с согласия редакции  
При перепечатке ссылка на  
«Профсоюзный журнал» обязательна

## РЕПОРТАЖ

### Лучший порох для пороховниц страны

Репортаж с Казанского порохового завода —  
крупнейшего казенного предприятия страны.



**стр. 4**

## РЕГИОН, ПРОФСОЮЗ, ПЕРСПЕКТИВА

### Как не на курорте

Интервью с председателем Федерации  
независимых профсоюзов Крыма Надеждой  
Краденовой.



**стр. 20**

## ПРОФЛЕДИ

### Акценты жизни

Интервью с Елизаветой Никольской,  
победительницей конкурса «Профледи-2022»  
в номинации «Леди Увлечение».



**стр. 30**

## ПРОФСОЮЗЫ ЗА РУБЕЖОМ

### Сделают ли мавры свое дело?

История профсоюзного движения  
в Мавритании, выживающего  
при несовместимых вещах — национализации  
во время рабовладения.



**стр. 36**

## ПЕРЕД СУДОМ ИСТОРИИ

### Эхо Красного Клайдсайда

«Кровавая пятница» в Глазго — борьба  
за сокращение рабочей недели или попытка  
революции?



**стр. 44**



# Лучший порох для пороховниц страны

«Профсоюзный журнал» побывал в гостях  
у Казанского порохового завода

234 года назад в России появилось третье по счету предприятие, специализирующееся на производстве пороха. Сегодня же Казанский казенный пороховой завод остался из той первой тройки единственным на территории страны, не сменившим с тех пор специальность: он обеспечивает страну зарядами для различных орудий со второй турецкой войны и по сей день. Современная история завода тоже любопытна. Например, наиболее почтенная семейная династия трудится на нем суммарно больше 900 лет (и это не ошибка!), коллективный договор завода насчитывает почти 500 страниц, а профсоюзное членство здесь на уровне 99,8%. «Профсоюзный журнал» разобрался, как готовится порох и чем еще удивляет Казанский пороховой.







СТОЛЪТЪ

1888

1788

КАЗАНСКИЙ КАЗЕННЫЙ ЗАВОДЪ

С

З





## ПОРОХОВАЯ КУХНЯ

Из простых бытовых процессов производство пороха более всего напоминает кулинарию. Это становится отчетливо понятно во время визита в Республику Татарстан, на Казанский казенный пороховой завод. Стоит лишь посмотреть на аккуратную, стерильно чистую спецодежду работников различных подразделений, и сразу возникают отчетливые ассоциации с кухней дорогого ресторана. В разных цехах завода — форменные комплекты одежды, и даже козынки, необходимые для бережной защиты длинных волос, различаются по цветам. Путешествуя по заводу, можно представлять: здесь холодный цех, здесь — горячий, здесь — конди-

терский. Удивительно, как от крупного промышленного предприятия, работающего над серьезными оборонными задачами и имеющего высокий уровень секретности по доступу к большинству промплощадок, может складываться не просто приятное, а даже уютное ощущение.

Те же отчетливые кулинарные ассоциации возникают и при более или менее глубоком погружении в производственные процессы. Понятно, конечно, что многие важные технологические таинства остаются за рамками гражданского репортажа. Тем не менее основные моменты производства секретом не являются. В нюансы погружаемся вместе с руководителем центральной заводской лаборатории **Айгуль Галимуллиной** — в рам-

ках экскурсии по ее подразделению. Именно здесь расположена выставка, где представлены образцы продукции завода, где можно наглядно отследить всю промышленную цепочку. При достойном сопровождающем, конечно.

— Наше предприятие основано на производстве нитроцеллюлозных порохов. Нитроцеллюлоза — взрывоопасное вещество, готовящееся на основе хлопковой целлюлозы, которая поставляется из Средней Азии. Хлопковую целлюлозу разрыхляют, высушивают, а затем обрабатывают смесью серной и азотной кислоты. Продукт становится из легковоспламеняющегося взрывоопасным, — рассказывает руководитель лаборатории.

Казанский пороховой производит нитроцеллюлозу, которая различается





*Экспонаты заводского музея в полной мере свидетельствуют о богатой и многогранной истории предприятия, тесно переплетенной с историей нашей страны.*

своими энергетическими свойствами. Важно то, что при обработке нитроцеллюлозы дополнительными реагентами получаются разные марки порохов, подходящие под нужды тех или иных орудий. На заводе изготавливаются заряды для морского, артиллерийского, танкового вооружения, систем ближнего боя, а также порох для спортивных и охотничьих патронов. То есть фактически все возможные боеприпасы.

Весь процесс несколько напоминает создание теста: мука, дрожжи, разрыхлитель, вода — соль и сахар по вкусу. Сходство еще более усиливается, когда анализируешь следующий этап. Пороховую массу с помощью пресса пропускают через специальные матрицы — пластины

с отверстиями определенного диаметра, зависящими от того, какой именно порох необходимо создать. Получившуюся же «лапшу» режут на части, длина и диаметр которых вновь зависят от конкретного заказа. Этот продукт, в свою очередь, обдувается теплым воздухом в провялочных шкафах. А затем вновь вымачивается в бассейнах, чтобы добиться нужного содержания веществ в той или иной марке пороха, и сушится вновь — на этот раз уже окончательно. Звучит все вроде бы и просто, но...

— Минимальное время на производство современных порохов — 40 дней, — разводит руками Галимуллина. То есть коротко описанный процесс на самом деле серьезно растянут во времени.

Далее приступают к формированию из пороха зарядов самого разного вида. Понятно, что гранатометный, артиллерийский или, скажем, морской заряд серьезно отличаются друг от друга специфическими характеристиками. Интересно вот что. Так как создание подобных зарядов, особенно больших, для армейских нужд, — дело максимально кропотливое и ответственное, его машинам не доверяют. Отдельные цеха завода намеренно не автоматизируются, так как ручной труд здесь более оправдан с точки зрения безопасности производства.

Продукция на заводе упаковывается в классические железные ящики с внешними деревянными коробами, а также в более современные, полимерные



Партактив завода, 1925–1927 гг.



Оформление демонстрации района  
в честь 11 годовщины Октября. — 1928 г.

их вариации с высокой степенью защиты от внешних воздействий. Такие емкости ни в воде не мокнут, ни в огне не горят. То есть заказчик получит продукт в целостности и сохранности.

Заводская лаборатория на Казанском казенном — одна из старейших в отрасли. Ее история превышает 160 лет — и все эти годы специалисты подразделения тщательно следят за качеством каждой партии продукции, анализируя не только конечный продукт, но каждый этап производства. Занимательно наблюдать за процессом технической переноски лаборатории, происходящей фактически в режиме реального времени. Старые советские приборы, выглядящие, может, и несколько кондово, но зато демонстрирующие удивительную надежность, неохотно уступают место современным аналогам. Поэтому можно наблюдать большое количество именно российских приборов. Что, конечно, ценно в рамках процессов импортозамещения.



*Казанский пороховой производит множество видов зарядов для разного вида вооружения, как боевого, так и спортивного. Часть снарядов, в которых используется продукция предприятия, представлена в заводском музее.*

Ну а если смотреть на историю завода, всплывает еще много интересных эпизодов.

## ГОРЯЧАЯ ИСТОРИЯ

Казанский пороховой завод — третье отраслевое предприятие такого рода, появившееся в России. Первый, Охтинский, был основан под Санкт-Петербургом для обеспечения русской армии в войне со Швецией. Второй — Шосткинский — появился в Черниговской области в 40-х годах XVIII века для обеспечения армейских нужд державы в Восточной Европе.

История же Казанского завода началась, можно сказать, с 1782 года, когда «к удовольствию сибирского департамента порохом» было решено построить в городе такого рода производство. Предполагалось, что в первую очередь его продукция поможет именно в освоении сибирских необъятных просторов, так как везти порох с Севера и Запада было долго и неэффективно — продукт мог испортиться в пути. Однако официальную историю свою завод ведет с 24 апреля 1788 года, когда приступил к штатной выделке пороха. Таким образом, предприятию 234 года — и это старейшее производство в Республике Татарстан, продолжающее работать по профилю и сегодня. Завод был основан личным указом **Екатерины II** — та вообще благоволила Татарстану, нанесла в регион личный визит, подарила галерею «Тверь», на которой и пришла в город, а также свою карету. Татары ответили пожилой императрице полной взаимностью, ласково прозвав ее «Эби патша», что значит «Бабушка-царица».

В 1788 году начинается производство черного дымного мушкетного пороха. Бегунные установки для ингредиентов, в простонародье «мельницы», приводились в движение лошадьми. По музейным данным, первая продукция завода пошла не в Сибирь, как планировалось, а сразу на наиболее актуальную на тот момент для Империи войну — вторую







*Руководитель центральной заводской лаборатории Айгуль Галимуллина демонстрирует техническую оснастку подразделения. Часть приборов уже заменена на новые отечественные разработки, остальную технику обновят в течение ближайших месяцев.*

турецкую кампанию 1787–1791 годов, где порох и продемонстрировал свои отличные качества.

Особенно интересно смотреть на историю завода сегодня, когда так важны стали темы импортозамещения и автоматизации технологических процессов. Как и сейчас, о новациях в области оборонных технологий Россия заботилась особенно тщательно, так как отставание в этих вопросах создавало значительные риски для самого существования государства. В 1807 году строительство так называемых бегунных фабрик, основных производственных площадок, увеличилось с изначальных пяти до без малого сорока. Возможная годовая производительность завода выросла с 5500 пудов до 30 тысяч. Что, безусловно, пригодилось в войне 1812 года,

когда продукция предприятия стала особенно востребована для защиты государства.

Как уже упоминалось, лаборатория и соответствующий контроль качества появились у завода еще в 1861 году, по повелению Александра II. А через пять лет начинается постепенная полная реконструкция завода. Перестраиваются помещения с современными на тот момент системами отопления, а главное — предприятие постепенно переходит на механическое оборудование. Полная переоснастка закончилась к 1888 году, а в 1893-м Казанский казенный завод перешел к выпуску бездымного пороха. И стал одним из основных поставщиков боеприпасов для нужд российской армии в годы Первой мировой войны.

Несмотря на то, что меры безопасности на заводе всегда были на высоте, взрывоопасное производство чревато чрезвычайными происшествиями. На Казанском пороховом их, к сожалению, тоже избежать не удалось. Причем один из сильнейших пожаров за всю историю произошел аккурат в 1917 году. Пожар в стране — пожар и на заводе. Катастрофа уничтожила практически все старые заводские постройки. Но что самое страшное — в огне пострадал, а впоследствии погиб от ожогов генерал-лейтенант **Всеволод Лукницкий**, до того момента управлявший предприятием больше 30 лет и много сделавший для его развития и с точки зрения производства, и с точки зрения науки.





*Производство пороха — процесс долгий, трудоемкий и требующий множества различных реагентов. Подробно узнать о том, как делается порох, можно в цехах завода и в лаборатории.*



Интересно, из какого пороха был произведен знаменитый выстрел «Авроры» по Зимнему дворцу? Могли это быть порох с Казанского порохового? Как бы там ни было, несмотря на крайне сложную политическую обстановку, заводскому коллективу удалось сохранить на предприятии мир в период Гражданской войны. А после нее началась уже другая эпоха — со своими сложностями и издержками.

В 20–30-е годы прошлого века производство было значительно обновлено. Да так, что мощности завода увеличились в четыре раза. Одной из особых заслуг завода стало освоение пироксилиновых порохов для реактивных снарядов «Катюша». Это стало возможным благодаря работе ученых, арестованных в ходе репрес-

сий 30-х годов и объединенных в начале войны в особое техническое бюро при заводе.

История любого предприятия в Великую Отечественную войну — это всегда о трудовом подвиге. А уж производств, связанных с оборонной промышленностью, — тем более. В военное время производство пороха и боеприпасов для фронта велось на Казанском пороховом круглосуточно и бесперебойно. Причем на предприятии не покладая рук трудилось множество женщин и подростков, ведь мужчины, работавшие на заводе до войны, ушли на фронт. Казанский пороховой дал Красной армии восемь Героев Советского Союза. За доблестный труд в 1941–1945 годах завод был награжден орденом Отечественной войны.

После крушения СССР завод на некоторое время оказался практически брошен государством, как и многие оборонные предприятия в то время. Это сказалось и на величине коллектива, и на качестве жизни работников. По рассказам очевидцев, задержка зарплаты достигала девяти месяцев. Учитывая, что люди работают на заводе династиями, иногда всей семьей, — было особенно тяжело. Часть заработка выдавали гражданской продукцией, которую можно было продать в свободное время. Поступившие же средства распределяли, в том числе через профсоюзную организацию предприятия, между особенно нуждающимися. Тяжелые времена закончились лишь в 2003 году, когда завод вновь стал казенным и государственным. И с тех





Образцовое предприятие часто посещают высокие гости. На фото — глава предприятия, председатель Федерации независимых профсоюзов России Михаил Шмаков, лидер Федерации профсоюзов Республики Татарстан Елена Кузьмичева. Справа: отчетно-перевыборная конференция, 2022 год.

пор он планомерно развивается уже в совершенно новых условиях.

## ДИНАСТИИ В 900 ЛЕТ И 99,8% ПРОФЧЛЕНСТВА

Коллектив Казанского порохового завода на сегодня насчитывает больше 2000 человек. Объемы заказов такие, что рабочих рук постоянно не хватает. Поиск квалифицированных специалистов и готовой учиться молодежи превратился в перманентный процесс. Однако далеко не все из устроившихся задерживаются на предприятии надолго. Работа — не из легких. Да и различной специфики, связанной с производством пороха, хватает.

Например, на заводе, причем с самого его основания, категорически запрещено курить. Так что любителям табака вход на предприятие заказан. Совсем. Вылететь без права на восстановление можно просто лишь за попытку проноса на завод пачки сигарет, спичек или зажигал-

ки. И профком не спасет. Это одно из немногих нарушений, где профлидер даже не попытается вмешаться. Потому что ценой одной сигареты могут моментально оказаться сотни человеческих жертв. Еще нюанс: во многих подразделениях запрещено использование мобильных телефонов. Во-первых — секретность, во-вторых — безопасность.

С другой стороны, многие из тех, кто остается трудиться на Казанском пороховом, не просто посвящают производству свою жизнь, но и приводят сюда детей, племянников, внуков и правнуков. Семейных династий на заводе хватает. Среди них даже ведется своеобразное соревнование — представители чьего рода совокупно отработали на площадках предприятия максимальное количество лет. Наиболее впечатляющие результаты выглядят следующим образом: династия **Ураскузиных** — 701 год, **Новиковых** — **Цигенько** — 538 лет, **Колпачковых** — 660 лет, **Гржимайло** — больше 900 лет, **Моисеевых** — 423 года.

Еще одна внушительная цифра — профсоюзное членство составляет 99,8%; почти все работники завода состоят в Российском профсоюзе работников промышленности. Достигнуть такой по-настоящему львиной доли профчленства профсоюзному комитету удается благодаря постоянной напряженной и деятельной работе.

— Мы просто не представляем, как может быть по-другому, — улыбается председатель первички **Оксана Шакирова**. — Как профсоюзная организация мы не отделяем себя от завода. В том числе потому, что серьезно вовлечены во многие производственные процессы. Я постоянно участвую во всех возможных совещаниях с директором, его замами и менеджментом. Представители профкома по цехам — в планерках и других встречах в своих подразделениях. И это не формальный совещательный голос. С нами советуются по существу наиболее серьезных вопросов. Другой пример — наставничество.





Конечно, за техническую, рабочую часть отвечают конкретные мастера. А вот рассказывают о бытовых условиях на заводе, о взаимодействии с коллегами, о возможностях карьерного роста и других вопросах председатели цехкомов.

Профком же проводит и практически все внутризаводские мероприятия, которых здесь великое множество. Спортивные и творческие соревнования, конкурсы для детей и ветеранов, туристические походы, сплавы по речкам, КВН, походы в театры и музеи, экскурсии... На одно перечисление можно потратить несколько абзацев. Но даже в самой крепкой семье иногда случаются ссоры и разлады. Несмотря на то, что трудовые конфликты для Казанского порохового — редкость, профком в таких историях становится просто необходим. Причем тут в случае конфликта чаще всего обе стороны — члены профсоюза.

— Здесь председатель цехкома или профкома может выступить не с

обвиняющих или защищающих позиций, а в качестве некоего третьего судьи, — объясняет Шакирова. — Каждый такой случай разбирается тщательно и отдельно, не может быть готового шаблона. А итоговое решение стараемся представить таким образом, чтобы никому не было обидно и человек не чувствовал себя оскорбленным. Зачастую благодаря нашему вмешательству удается, например, не доводить дело до каких-то денежных последствий для нарушившего человека, ограничиваясь лишь замечанием со стороны руководства.

Своими секретами взаимодействия с работниками поделились с «Профсоюзным журналом» и председатели цехкомов. Так, по словам **Нурани Файзуллиной**, предцехкома пятого цеха (крупнейшего на предприятии), профком — это еще и психолог, помогающий людям разгружаться эмоционально. С другой стороны — быть членом профсоюза максимально практично, добавляют ее коллеги, возглавляющие другие цехкомы. Кол-

лективный договор — документ большой и сложный. Разобраться во всех причитающихся надбавках — задача непростая. А профлидеры всегда подскажут, каким образом оформить ту или иную надбавку или получить матпомощь. Кроме того, отслеживает профком и чисто бытовые вещи — такие как состояние помещений, наличие всей техники в комнатах отдыха.

## ГРОМ, МОЛНИЯ И ОХРАНА ТРУДА

Важность охраны труда на оборонном предприятии трудно переоценить. А уж на заводе, работающем напрямую с огнеопасными и взрывчатыми веществами, этому уделяется отдельное внимание. Об особенностях, касающихся запрета на курение и мобильные телефоны, уже сказано. Но это далеко не все нюансы. Например, само размещение подразделений на территории завода — специфическое. Многие из них намеренно удалены друг от друга, чтобы в случае





чрезвычайной ситуации не задело коллег. Получаются цеха, «затерянные» на территории целого леса, в котором, по рассказам сотрудников, можно встретить белок, зайцев, лис и другую живность. К встречам со зверями здесь относятся спокойно.

Молнии — отдельный вызов для порохового завода. На заводе самым тщательным образом следят за громоотводами. А в случае начала грозы сотрудников многих подразде-

лений выводят в специальные помещения. Производство на это время останавливается, так как безопасность — прежде всего. В рамках борьбы со статическим электричеством запрещена одежда из синтетики. Кстати, качество спецодежды здесь тщательно контролируется и на этот предмет. Отдельным вызовом для подразделения, занимающегося охраной труда, стал корона-

*Работники предприятия дружно поддерживает акции, проводимые профсоюзным комитетом. На фото — коллектив завода на праздновании 1 Мая.*

— Мы раньше многих других предприятий смогли сориентироваться в эпидемиологической ситуации, — рассказывает **Альфия Гизатова**, специалист по работе с ветеранами, а также технический инспектор охраны труда Роспрофпрома. — У нас есть собственный пошивочный участок, там оперативно наладили производство масок. Естественно, закупили санитайзеры и прочие средства, помогающие сохранять стерильность. А потом установили и спецтехнику на проходной — с тепловизором и автоконтролем масочного режима.

Для обучения и переобучения кадров у предприятия есть собственный Центр дополнительного профессионального образования и учебно-производственного обучения. Масштаб и технологии обучения могут несколько обескуражить неподготовленного человека. Все рабочие процессы, доступные сотрудникам предприятия, оцифрованы и переведены в режим специального компьютерного тренажера с функциями виртуальной реальности. То есть, натурально, надевая подключенные к



*Казанский пороховой завод — это не только про работу. Профком и администрация постоянно организуют для работников экскурсии, спортивные соревнования, туристические поездки и творческие праздники.*

компьютеру очки, обучающийся оказывается в том или ином цеху и может совершить все производственные действия. Как рассказала **Юлия Лукашенко**, руководитель учебного центра завода, достичь такого результата удалось благодаря плотному сотрудничеству с Минпромторгом РФ:

— Министерство и завод направили целевые субсидии на развитие нашего центра. Это позволило оснастить его по последнему слову техники и фактически создать цифровой двойник производства. Такой подход дает возможность новым сотрудникам изучить производственный процесс буквально до мелочей, а работникам — повысить свою квалификацию. Вложения получились серьезные: мы выиграли два конкурса на реализацию этого проекта, суммы 50 миллионов и 90 миллионов — половина от завода и половина от Минпромторга. Сейчас собираемся реализовывать еще один проект — 49 на 49 миллионов рублей. Такой подход дает свои результаты — мы уже занимаемся не только образованием наших сотрудников, но и выполняем образовательные подряды для других заводов.

## **КОЛЛЕКТИВНО-ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

Заводской коллективный договор с каждым годом становится все толще. Надо сказать, что сотрудники Казанского порохового еще с начала XIX века получали надбавки за экономию ресурсов и «опасную работу». А с 1872 года завод перешел от обязательного труда к вольнонаемному. То есть уже тогда старался создавать комфортные условия. Влиять на эти условия сообще работники смогли в 1917 году, после создания на заводе профорганизации — одной из первых на территории региона. Сейчас же коллективный договор с приложениями — это без малого 500 страниц, где, кажется, прописаны все возможные дополнительные выплаты, гарантии и льготы.



### **Елена КУЗЬМИЧЕВА, председатель Федерации профсоюзов Республики Татарстан:**

— Я 29 лет работала на Казанском пороховом заводе. Это мое родное предприятие. Мое первое рабочее место. Начинала я там с должности оператора в 1986 году в одном из цехов. После учебы устроилась туда лаборантом. Были разные должности, а с 2008 года больше 10 лет я возглавляла профсоюзный комитет завода. Считаю, что единство коллектива и общие задачи у работников и руководства — одно из главных отличий завода от многих предприятий, что подчеркивает и высокий уровень профчленства — 99,8%. У сотрудников порохового завода всегда было и есть понимание, на каком предприятии они работают. Здесь своя атмосфера и свой дух. Случайные люди на заводе не задерживаются. На предприятии вполне достойная зарплата и отличный соцпакет. Хочу пожелать заводу спокойной работы, достижения всех поставленных целей, служения государству и прекрасного социального взаимодействия.







*Руководство и профком предприятия поздравляют ветеранов производства. На фото справа: профсоюзный актив Казанского порохового завода участвует в автопробеге «За мир! Труд! Май! За мир без нацизма!», организованном и проведенном Федерацией независимых профсоюзов России в 2022 году.*

Так, работодатель обязуется вознаграждать работников по итогам финансово-хозяйственной деятельности предприятия за месяц, квартал и год. Выплачивать вознаграждение за непрерывный стаж работ, ежемесячную персональную премию гендиректора победителям конкурса профмастерства среди молодежи «Лучший по профессии». Есть стимулирующие выплаты и надбавки: за ученую степень; за высокую квалификацию; за руководство бригадой; за работу с личным клеймом; за наставничество; за выполнение особо важных работ; за работу на двух и более станках механической обработки металла; многодетным родителям; за выполнение норм ГТО; за победу в конкурсах профмастерства — и прочая, прочая, прочая.

Столь же разнообразны и премии: за выполнение особо важных и срочных работ; за экономию сырья, материалов, топлива, электроэнер-

гии, пара, воды, газа; за интенсивность и высокие результаты работы; за поставку продукции на экспорт; за освоение новой продукции; за ввод объектов в эксплуатацию; по итогам профессиональных конкурсов. Отдельный вид дополнительных выплат закреплен, кстати, и за руководителями цеховых комитетов.

Ну и нельзя пройти мимо матпомощи от предприятия (от 1000 рублей и до полноценного оклада, в зависимости от категории). Тут матпомощь и при бракосочетании, и при рождении ребенка, и в случае смерти близкого родственника, и в экстренных случаях, и на юбилеи, и на детей-первоклассников и даже — наиболее, пожалуй, экстраординарная — работникам, чьи дети окончили учебный год на «отлично».

Компенсируется работникам и стоимость питания в заводских столовых. Сумма фиксированная — 200 руб-

лей в день. С учетом цен за эти деньги можно полноценно пообедать из расчета «салат — первое — второе — компот». Останется и на выпечку, традиционно находящуюся в Татарстане на высоком уровне.

Индексация на заводе железно закреплена в колдоговоре. Причем из расчета коэффициента 1,2 к показателям инфляции по региону. Таким образом, зарплата работников из года в год гарантированно растет. И еще один пункт, прописанный в документе: работодатель обязуется по уровню оплаты труда сохранять 10% работников с наиболее низкой зарплатой и 10% — с самой высокой в отношении 1:6. Мало где такое встретишь во внутреннем документе!

Отдельно следует отметить раздел колдоговора, посвященный молодежи. Работникам, призванным в армию, предприятие гарантирует сохранение рабочего места и получение пяти





окладов по возвращении на работу. Наиболее активным, инициативным молодым работникам предприятия раз в год выплачивают персональную премию в сумме 2500 рублей. Молодым работникам, получившим статус «молодой специалист» или «молодой работник», установлена ежемесячная доплата. Есть выплата «подъемных» выпускникам профессиональных училищ, техникумов, колледжей, вузов.

Подробнее о работе с молодежью «ПЖ» рассказала **Алия Сунгатуллина**, возглавляющая Союз молодежи Казанского порохового, а также являющаяся председателем молодежного совета республиканской организации Роспрофпрома и зам. главы молодежного совета Роспрофпрома на федеральном уровне. По ее словам, молодым сотрудникам профком помогает не только деньгами, но и освоиться на производстве, и раскрыть свои таланты:

**Андрей ЧЕКМЕНЕВ, председатель  
Российского профсоюза работников  
промышленности:**

— Казанский пороховой завод для нашей отрасли является настоящим «отличником». Примером того, как должно выглядеть настоящее, крепкое социальное партнерство. Здесь руководство, коллектив и профсоюз — единое, неделимое целое. Профком глубоко вовлечен в производственные процессы, а руководство — в процессы социальные, связанные в том числе с дополнительными гарантиями для работников. Благодаря этому и коллективный договор на заводе — настоящее произведение искусства. Желаю коллективу, руководству и профкому, чтобы партнерство оставалось на этом уровне, а зарплата и гарантии росли сообразно усилиям, которые завод прикладывает в работе.







— Ты чем-то увлекаешься — музыкой ли, спортом ли, интеллектуальными играми? Хочешь поехать на какое-то соревнование? Пожалуйста! Мы поможем отпроситься у руководителя да еще и компенсируем часть средств на поездку. А в ряде случаев это даже оформляется как командировка.

Что касается одного из главных профсоюзных вопросов — зарплаты, — она, как пояснили в профкоме, на заводе выше и отраслевого, и регионального уровня. Усредненный показатель по предприятию на август 2022 года — 53 тысячи рублей. А вот в разрезе основного производства цифра значительно интереснее. В производственных цехах у специалистов заработок может составлять и 70, и 100 тысяч. Это, правда, с учетом некоторого количества переработок.

Генеральный директор Казанского казенного порохового завода **Александр Лившиц** пришел на предприятие в 1993 году, сразу после института. И, таким образом, застал в том числе самые тяжелые времена производства, о которых говорилось выше.

На вопрос, что людей заставляло тогда оставаться на предприятии, гендиректор отвечает: «Неподдельное чувство патриотизма, беспокойство за отрасль и страну». Собственно, когда газовые службы пришли отключать завод от ресурса, Лившиц, будучи тогда руководителем цеха, стал одним из тех, кто принял участие в организованной профкомом акции по защите трубы. Чтобы завод не лишили последний надежды. И трубу, и завод удалось отстоять.

— Я как на завод пришел — сразу в профсоюз и вступил. Всегда считал, что у нас одна задача и одна миссия — работать на единую цель и одно государство. Не понимаю, как можно себя от коллектива отделять. Да и зачем? — рассуждает гендиректор.

Достигнув должности заместителя гендиректора в 2010 году, Александр Лившиц, как он это называет, «уехал путешествовать по России», на деле — руководил рядом предприятий оборонной отрасли в разных регионах страны. Однако в 2017 году вернулся на родной Казанский пороховой, возглавив производство.

— Мы никогда не задумывались, насколько серьезные средства уходят на помощь и поддержку коллег по производству, — говорит Лившиц. — Есть какая-то проблема, возможность, значимая для людей вещь, требующая затрат, — мы готовы участвовать. То есть мы не исходим из позиции, что вот есть сумма и ее готовы потратить. Нет, вопрос ставится следующим образом: что нужно улучшить для более комфортного и приятного труда. Мы исходим из приоритета комфорта работника. Один из главных моих принципов, который я провозгласил, когда пришел на завод в качестве руководителя, — человек должен приходиться на работу с хорошим настроением и уходить с таким же. Конечно, мы стараемся по мере возможностей индексировать и увеличивать заработки сотрудников. Пока все получается. Ну и, конечно, мы вместе с коллективом всегда готовы обсуждать любые экономические вопросы. Я не делаю тайны из прибыли завода и ее распределения, так что коллектив всегда может оказать определенное влияние на финансовую политику.

**Александр КЛЯШТОРИН**



# ДИСТАНЦИОННЫЕ КУРСЫ ОБУЧЕНИЯ

КУРСЫ  
ПРОФСОЮЗНОГО  
ДВИЖЕНИЯ  
**СОЛИДАРНСТЬ**

## ЭТО:

- обучение не выходя из дома или офиса
- лекторы федерального уровня
- материалы для скачивания
- опыт профсоюзных организаций по различной тематике



## УСПЕШНЫЕ КОЛЛЕКТИВНЫЕ ПЕРЕГОВОРЫ. СОВЕТЫ ПРАКТИКА



Коллективные переговоры — важная часть работы первичной профсоюзной организации, ведь с помощью колдоговора можно регулировать способ, форму и размер оплаты труда, дополнительные выплаты, компенсации и многое другое. Как правильно подготовиться к переговорам? С чего начать? Лектор рассмотрит все этапы переговоров, расскажет, на что стоит обратить особое внимание при подготовке, и поделится авторской методикой оценки рисков. Мастер-класс построен на многолетнем опыте участия лектора в коллективных переговорах.

**3 учебных часа** **1300 руб.**

**АВТОР И ЛЕКТОР: ВЛАДИМИР НЕЧАЕВ,**

экономист Челябинской областной организации Горно-металлургического профсоюза России. Один из основателей «Школы профессионального переговорщика и эксперта переговорного процесса».

## ПРОЕКТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ В ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



В курсе будут рассмотрены основные этапы проектной работы, разобраны такие важные элементы, как жизненный цикл проекта, ресурсные матрицы, сетевой график проекта, риски проекта, работа с участниками и командой проекта, управление изменениями в проекте и многое другое. Все инструменты адаптированы к профсоюзной работе.

**4 учебных часа** **1800 руб.**

**АВТОР И ЛЕКТОР: АННА БОЧАРОВА,**

бизнес-тренер, консультант по организационному развитию, спикер II интеллектуального форума «Профсоюзы. XXI век. Технологии и ресурсы».

## ГДЕ НАС НАЙТИ?

- информационный портал КПД «Солидарность»: [school.solidarnost.org](http://school.solidarnost.org)
- телефон: +7 (800) 777-84-26 (колл-центр газеты «Солидарность»)
- если вы хотите оперативно получать информацию о новых учебных курсах, то отправьте письмо на электронную почту [sales@solidarnost.org](mailto:sales@solidarnost.org) с пометкой «включить в рассылку КПД «Солидарность»»





# Как не на курорте

Крымский профлидер — о местной специфике работы профсоюзов



Нет нужды как-то по-особому представлять читателю Крым. Все знают, о чем речь, десятки миллионов россиян были там лично, остальные миллионы видели хотя бы по телевизору. Показывают, правда, в основном горы, кипарисы, пляжи, морские парады и Крымский мост. А куда интереснее, как там живут и работают люди. Чтобы узнать об этом и рассказать вам, «Профсоюзный журнал» поговорил с председателем Федерации независимых профсоюзов Крыма Надеждой КРАДЕНОВОЙ.





ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРЕДВЕТНИЕ





## ТУРИЗМОМ ЕДИНЫМ?

— Надежда Николаевна, насколько помнится, после марта 2014-го о Крыме в профсоюзном контексте мы узнавали из новостей о проблемах в портах и на судоремонтных предприятиях. Например, в торговом порту в Севастополе и на верфи в Керчи. Как обстоят дела сейчас?

— К сожалению, «тектонические» изменения с Крымскими предприятиями продолжаются: меняются формы собственности, предприятия признаются банкротами, по-видимому, ввиду неэффективной финансово-хозяйственной деятельности, сокращаются рабочие места и, как следствие, уменьшается численность работающих. О некогда крупных предприятиях со славными трудовыми коллективами и традициями остается только вспоминать с ностальгией. Это завод «Сантехпром» и «Сельхоздеталь», завод

«Фотон» — производитель известных в Союзе телевизоров, завод «1 Мая» и завод имени Кирова — производители консервной овощной продукции, выращенной под ярким крымским солнцем. А завод «Крыммолоко» и «Крымская макаронная фабрика» — эти названия говорят сами за себя. Какие-то из этих предприятий прекратили свое существование с развалом Союза, некоторые — в недавнем прошлом...

Сегодня, например, сложная ситуация на судостроительном заводе «Море» в Феодосии: отсутствие заказов, сокращения и готовящийся перевод работников на 20-часовую рабочую неделю. Для нас это все тревожно, ведь речь о рабочих местах, а значит, о людях, крымчанах. Заводчане в лице первичной профорганизации обратились к профсоюзному сообществу с просьбой поддержать их в стремлении сохранить завод «Море» и рабочие места.

Проблем мы не скрываем, потому что заинтересованы в их решении. Но для объективности картины стоит сказать, что в Крыму есть и положительные примеры предприятий, которые достаточно успешно работают и к тому же имеют серьезную социальную базу. Например, завод «Фиолент» — фактически флагман приборостроительной промышленности в Крыму. Прекрасный трудовой коллектив, собственные объекты социальной инфраструктуры, пример эффективного социального партнерства в Крыму.

Под стать ему и ГУП «РК «Черноморнефтегаз», коллективный договор которого не первый год признается лучшим на конкурсе Федерации профсоюзов Крыма. Предприятие несет весомую социальную нагрузку, в том числе в рамках деятельности поискового отряда «Крымпоиск», который поднимает незахороненные останки героев Великой Отечественной войны.





*Если бизнесу порой еще приходится доказывать плюсы социального партнерства, то власти Республики Крым всегда охотно ведут диалог с профсоюзами. На фото: председатель ФНПК Надежда Краденова и глава Республики Крым Сергей Аксенов. Слева: с 2014 года крымский профактив, как и жители всего полуострова, отмечает воссоединение с Россией.*

И десяти тысячный трудовой коллектив Крымской железной дороги развивает и укрепляет социальное партнерство в интересах эффективной деятельности предприятия и его работников.

Бытует мнение, что в перспективе в Крыму будет активно развиваться индустрия отдыха и туризма, а это, конечно, иные формы занятости, а возможно, и иные формы профсоюзной работы. Но пока как есть, так есть.

— **Несмотря на положительные примеры, в Крыму с крупными промышленными предприятиями, кажется, напряженка (что, может, и к лучшему для местной природы и развития туризма). Но все равно, не все же местные жители — бюджетники или живут за счет сдачи комнат отдыхающим. Может, есть какой-то пиццепром, сельское хозяйство?**

— Безусловно, перерабатывающие предприятия в Крыму есть, и наверняка будут развиваться, в том

числе с возобновлением работы Северо-Крымского канала и по мере развития сельского хозяйства. Тем более что климат и ресурсы в республике для развития земледелия, растениеводства, животноводства, переработки — благоприятные. И примеров таких предприятий немало.

АО «Крымхлеб» — предприятие, которое отметило в текущем году 95-летний юбилей, одним из первых в Крыму стало частью нацпроекта «Производительность труда и поддержка занятости» Федерального центра компетенций. Винодельческий завод «Массандра» — одно из старейших винодельческих хозяйств в Ялте, которое построил еще князь Лев Голицын в 1898 году. Сегодня винзавод «Массандра» выпускает 60 марок вина, которое производится из местного винограда. Завод шампанских вин «Новый свет» в Судак производит игристые вина классическим

французским бутылочным методом шампанизации.

Есть, конечно, и небольшие предприятия отрасли, агрофирмы и фермерские хозяйства и иные сельхозпроизводители, но пока говорить о том, что в каждом из них налажен социальный диалог или что в них легко развивать соцпартнерство, не приходится. Профсоюзы в таких небольших коллективах создавать непросто, но ввиду того, что в них используется наемный труд, запрос на защиту трудовых прав наверняка поступит. И выстроить эффективный социальный диалог с работодателями — задача для нас на перспективу.

— **А каковы перспективы в сфере туризма?**

— Федерация независимых профсоюзов Крыма располагает единственным профсоюзным объектом отдыха и оздоровления в Крыму — пансионатом с лечением «Крымское





*Для того, чтобы подписать Трехстороннее соглашение на 2022–2024 годы, соцпартнеры не раз собирались за одним столом. Справа: с министром спорта Республики Крым Ольгой Турубаровой у профсоюзов сложились самые здоровые отношения, что подтверждает подписанное соглашение о сотрудничестве.*

Приазовье». Пансионат расположен в восточной части полуострова, на мысе Казантип, омываемом теплыми водами Азовского моря. С другими здравницами Крыма о скидках для членов профсоюза и членов их семей нам приходится договариваться.

В общем-то, мы имеем уже неплохой опыт такого сотрудничества: работаем со многими крымскими здравницами по программе лояльности для членов профсоюза, выступая крупным корпоративным заказчиком. По состоянию на 1 января 2021 года ФНПК насчитывает порядка 190 тысяч членов профсоюзов. И бизнес готов с нами сотрудничать, предоставляя для них скидки, особенно в межсезонье.

**— Кроме как на Казантипе, у ФПК действительно нет оздоровительных объектов? Неожиданно, честно говоря.**

— Санаторно-курортных объектов — нет, но если считать, что спорт — это тоже про здоровье, то в собственности ФНПК есть Дворец культуры профсоюзов, который включает в себя культурную и спортивную составляющие. Прошлой осенью завершена первая часть инвестпроекта по ремонту спортивного сектора Дворца культуры: полностью сохра-

нена инфраструктура и целевая направленность объекта. Уже почти год работает большой бассейн и близится к запуску детский, для маленьких крымчан. Кстати, члены профсоюза пользуются серьезными льготами в оплате абонементов на посещение спорткомплекса. На его базе мы планируем проведение различных спортивных программ и мероприятий и рассчитываем, что он станет одним из центров притяжения спортивной жизни Крыма.

**— При грамотном пиаре — почему бы и нет.**

— Федерация независимых профсоюзов Крыма объявила 2022 год Годом информационной работы и технологий. Мы полностью обновили официальный сайт организации, сделали его более современным, интерактивным. Продолжаем выпускать газету профсоюзов Крыма «Народная трибуна профинформ», присутствуем во всех социальных сетях. В 2021 году крымское профобъединение провело больше пятидесяти эфиров на радио и телевидении, участвовало в пресс-конференциях и интервью с разъяснениями и консультациями по различным вопросам трудового законодательства.

**— Далеко не каждое профобъединение может похвастать таким количеством эфиров. В чем секрет?**

— Во-первых, конечно же, мы понимаем важность информационной работы профсоюзов. А дальше уже идет поиск путей и реализация возможностей. Сотрудничаем на взаимовыгодных условиях с международным информационным агентством «Россия сегодня», которое располагается в нашем же здании, с республиканскими СМИ. Обновили кадровый состав специалистов по информационной работе, предоставили им возможность пройти обучение на курсах повышения квалификации ФНПР, помогли освоить специфику профсоюзной тематики и проникнуться профсоюзной идеологией, если хотите. Кроме того, ФНПК ежегодно проводит конкурс на лучшую журналистскую работу: интервью, статью, программу — так мы заинтересовываем и поощряем журналистов, готовых работать по профсоюзной тематике. Хочу отметить, что специалист по связям с общественностью и СМИ Федерации независимых профсоюзов Крыма **Юлия Кузьменко** стала лауреатом медиа-конкурса ФНПР имени радиожурналиста **Я.С. Смирнова**.





Кроме того, профсоюзам Крыма есть о чем рассказать: мы являлись активными агитаторами и пропагандистами в ковидный период. Под лозунгом «Профсоюзы Крыма — за вакцинацию» по всей территории республики были проведены массовые информационно-агитационные акции. С членами молодежного профактива ФНПК проводит большую патриотическую работу в рамках «Профсоюзной вахты памяти». В здании Дома профсоюзов организован сбор гуманитарной помощи жителям ДНР, ЛНР и других освобожденных территорий. Помогаем не только продуктами питания: членские организации оздоравливают семьи с детьми и «просто» детей в учреждениях отдыха. К сентябрю организовали акцию «Собери ребенка в школу» — профсоюзы готовы помочь родителям из освобожденных территорий. Проведен конкурс «Напиши письмо солдату». И много других важных мероприятий параллельно с уставной деятельностью профсоюзов сегодня проводится ФНПК и ее членскими организациями. То есть профсоюзы Крыма полностью находятся в политической повестке государства и подходят к актуальным вопросам так же ответственно, как и

вся страна. Ведь члены профсоюза — это граждане нашей страны, нашей России.

### **ЧТО ИМЕЕМ**

— **Бюджетники, химвпром, АПК, судостроение — этим ведь не исчерпывается список отраслей экономики в Крыму? И, соответственно, ваших членских организаций.**

— В состав ФНПК входят 26 членских организаций. Это крупные профорганизации бюджетных отраслей, агропромышленного комплекса, госучреждений и общественного обслуживания, связи. Это профорганизации в большом трудовом коллективе Крымской железной дороги, на металлургических и энергопредприятиях, в ГУП «Черноморнефтегаз» — флагмане добычи черного золота в акватории Черного моря, в АО «Завод «Фиолент»», на предприятиях химической отрасли и жизнеобеспечения.

Есть около десяти малочисленных республиканских организаций отраслевых профсоюзов, но и в них есть ресурс для развития социального партнерства: предприятия автотранспорта и дорожного хозяйства, природно-ресурсного комплекса, лесных отраслей, потребкооперации и

предпринимательства, радиоэлектронной промышленности, рыбного хозяйства, строительства, судостроительный завод «Море». В общем, есть где приложить усилия и над чем работать!

### **«ПЕРЕЛОМИТЬ СОЗНАНИЕ»**

— **Тогда о конкретной ситуации в динамике. В августе 2014 года мне довелось побывать в детской республиканской больнице в Симферополе. Она была в ужасном состоянии, заплата на заплате. Но уже тогда российские власти обещали сделать из нее конфетку. Вы не в курсе, выполнено ли это обещание или, может быть, ему подобные?**

— Видимо, вы слишком давно у нас не были. Крым развивается, обустроивается и обновляется, в этом нет сомнений. Глядя на украинские территории, вспоминаем наш полуостров до воссоединения с Россией. Конечно, Крым сейчас другой, весь полуостров — сплошная стройка. Строятся дороги и больницы, фельдшерско-акушерские пункты, детские сады и школы, ремонтируются сельские клубы и библиотеки, обновляется социальная инфраструктура, города обрастают новыми, современными





*В ФНПК особое внимание уделяют информационной работе: одних только теле- и радиоэфиров за прошлый год набралось около пятидесяти — далеко не каждое профобъединение может похвастать подобным. Справа: молодежь профсоюзов Крыма хорошо заметна и на федеральном уровне, будучи частью стратегического резерва ФНПР.*

микрорайонами. Наверное, не так все быстро, как хотелось бы, но и на то есть объективные причины.

Что касается детской республиканской больницы, то ее поэтапная реконструкция началась сразу после 2014 года, а в настоящее время проводится полномасштабная реконструкция и ремонт.

**— Несмотря на то, что Крым отстраивается, все-таки создается впечатление, что власти и бизнес как-то не очень стремятся к взаимодействию с профсоюзами. Почему так?**

— Что касается власти, я бы так не сказала. Уже в 2014 году был издан указ главы Республики Крым о взаимодействии с профсоюзами, и ежегодно он дает поручение о совершенствовании и укреплении социального партнерства, взаимодействия с проф-

союзами. Этот вопрос всегда стоит на повестке дня: есть резервы для совместной работы, и есть ее, работы, направления.

Другое дело бизнес, который лоббирует свои интересы, часто не совпадающие с интересами наемных работников. Первоочередная задача — обеспечить сильное социальное партнерство на подведомственных министерствам предприятиях, параллельно налаживая социальный диалог с бизнесом. От эффективного взаимодействия сторон социального партнерства зависит стабильность в регионе, а значит, и в государстве, и развитие общества в целом.

**— Но не все это понимают, да?**

— Если системе социального партнерства в Российской Федерации 30 лет, то ее формирование в российском формате, в качествен-

но новых социально-трудовых отношениях, в Республике Крым стало возможным только после 2014 года. Укрепляя информационную работу профсоюзов, мы стремимся донести до работающих граждан информацию о законодательно закрепленных правах на объединение в профессиональные союзы для представительства и защиты своих трудовых прав и социально-экономических интересов. А до работодателей — об их социальной ответственности и обязанности соблюдать трудовое законодательство РФ в отношении наемных работников. Мы стремимся, если хотите, донести до сознания людей понимание того, что свои права надо защищать правовым же путем, и делать это предлагаем с нашей помощью — с помощью профсоюзов!





## ЕСТЬ КУДА РАСТИ

— Приходилось ли вам сталкиваться с таким явлением, как «желтые» профсоюзы? Есть ли у вас рецепт, как с ними бороться?

— Да, есть случаи, когда на предприятии создают не первичную профсоюзную организацию, а «профсоюз», который не находится на профсоюзном обслуживании ни на отраслевом уровне, ни на территориальном. Создали нечто похожее на «кассу взаимопомощи», такой себе «междусобойчик», и назвали это объединение профсоюзом. Конечно, ничего общего с профессиональными союзами в рамках российского законодательства такие объединения не имеют, да и в рамках российского социального партнерства не предусмотрены.

У меня есть определенное видение этой проблемы. Необходимо встречаться с руководителями и трудовыми коллективами — и разговаривать. Разъяснять основы социального партнерства в российском формате, которое обеспечивает баланс основных интересов работников и работодателей. Говорить об организационной структуре профсоюзов России и преимуществах профсоюзных организаций, входящих в структуру ФНПР.

Сейчас время руководителей новой формации. И профсоюзам необходимо самим научиться взаимодействовать с ними, научить принципам самого современного и эффективного сотрудничества социальных партнеров, от взаимовыгодного взаимодействия которых зависит стабильность и развитие общества.

— Вы имеете в виду так называемых «молодых менеджеров»?

— Ну, в том числе и молодых менеджеров, и бизнесменов, для которых главная цель — прибыль несмотря ни на что. К сожалению, у них нет понимания социальной ответственности бизнеса, когда учитываются и человеческий, и социальный факторы, воздействие производственной среды на работников и т.д. Поэтому, несомненно, профсоюзам необходимо выстраивать диалог с бизнесом. И у нас уже есть задумка: включиться в программу обучения молодых предпринимателей, которая организована на постоянной основе в Доме предпринимателя республиканского центра Крыма. Убеждена, что наряду с правилами эффективного ведения бизнеса необходимо обучать молодых предпринимателей правовой





грамотности, соблюдению трудовых прав наемных работников, созданию безопасных условий труда, принципам социального партнерства.

— **Насчет защиты: часто ли профсоюзным юристам в Крыму приходится отстаивать права работников в судах?**

— Часто. Наряду с защитой трудовых прав работников в случаях нарушений самое, пожалуй, «востребованное» направление — подтверждение прав работников на льготную пенсию. Дело в том, что определенные периоды трудовой деятельности до 2014 года давали право работникам на льготную пенсию (декретный отпуск, курсы повышения квалификации и др.). В России эта норма выведена из ТК с 1992 года. Ввиду чего Пенсионный фонд Республики Крым отказывает отдельным категориям граждан — учителям, врачам, связистам или сварщикам — в начислении льготного стажа. Сегодня

правовые инспекторы труда профсоюзов защищают интересы работников в суде и восстанавливают право на досрочную (а это, на минуточку, на пять лет раньше!), льготную страховую пенсию.

В основном приходится обращаться в суды, чтобы защитить права членов профсоюзов на пенсионное обеспечение, на своевременную и в полном объеме оплату труда, включая компенсационные и стимулирующие выплаты. А также — по вопросам необоснованного привлечения работников к дисциплинарной ответственности, нарушений условий трудового договора, режимов труда и отдыха, восстановления на работе.

За 2021 год членам профсоюза оказана помощь в подготовке больше 400 процессуальных документов. В судах различных инстанций с участием профсоюзов рассмотрено больше 350 исковых заявлений. По результатам рассмотрения 97% исковых заяв-

лений удовлетворено полностью или частично, из них по пенсионным вопросам удовлетворено больше 130, восстановлены на работе 12 работников.

— **Я только за, но возникает вопрос: почему стаж восстанавливают, если, как вы говорите, с 1992 года закон в России этого не предусматривает? А так-то хорошо было бы, наверное, вернуть старую норму, надо подсказать депутатам...**

— В соответствии с Федеральным конституционным законом № 6-ФКЗ от 21.03.2014 о принятии в Российскую Федерацию Республику Крым и образовании в составе РФ новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя — в части сохранения для крымчан норм, действовавших до 2014 года.

А депутатам Государственной думы от Республики Крым поручение урегулировать данный вопрос в российском законодательстве профсоюзы Крыма уже передали.





*Горы и море — что еще нужно для здорового тела и духа? Только достойный труд и профсоюзная солидарность!*

*На фото слева — пансионат «Крымское Приазовье» — единственный актив ФНПК такого рода, зато и отбоя от желающих его посетить нет.*



— Вы упомянули про Год информационной работы — 2022-й объявлен таковым во всех организациях ФНПР. Прошлый год был посвящен, помнится, охране труда. Как вы считаете, какой-то реальный, практический результат имеется от объявления того или иного года Годом чего-либо?

— Безусловно. Ведь тема года не возникает на пустом месте, она продиктована временем: Год охраны труда нами объявлен в преддверии изменения 10-й главы Трудового кодекса РФ. Объявление Года информационной работы продиктовано необходимостью ее усиления и укрепления в профсоюзах. Я надеюсь, что в информационном пространстве Крыма стали чаще говорить о деятельности профессиональных союзов, мы стали звучать чаще, мы стали заметнее. Мы «сеем», рассказывая о работе профсоюзов на реальных примерах защи-

ты трудовых прав работников, о том, почему выгодно быть членом профсоюза. Уверена, что это обязательно даст положительный результат.

— Сильно ли сказалась на информработе профсоюзов Крыма пандемия?

— Мы обеспечили техническое перевооружение, создали группы во всех популярных социальных сетях, обросли подписчиками. Что позволило нам в период ограничительных мер проводить различные мероприятия, обучение профактива в онлайн-формате и взаимодействовать с членами профсоюзов в целом.

— Напоследок не могу не спросить о том, чего в Крыму до сих пор нет. Я помню, в том же 2014-м не было ни российских банков, ни сотовых операторов, ни других важных для инфраструктуры компаний: боялись иностранных санкций. Сейчас все то же самое?

— Крым и крымчане с 2014 года живут в режиме санкционных ограничений, поэтому мы уже приспособились к существующим условиям. Определенные неудобства испытывают, скорее всего, наши гости — в связи с отсутствием привычной «Пятерочки» или Сбербанка. Но экономика живет по своим законам: развивается бизнес, работают предприятия, создаются новые рабочие места. Сегодня, наверное, уже нет никаких препятствий для того, чтобы в Крым заходили и крупные сетевые компании, и банки, и мобильные операторы.

Безусловно, Крым будет прекрасным регионом. Самое главное, что у нас для этого есть природный ресурс — и люди, конечно. Люди в Крыму гостеприимные, поэтому и я вас приглашаю в гости. Главное, что у нас есть наш, российский солнечный Крым!

**Беседовал  
Павел ОСИПОВ**







# Акценты жизни

**Если старая вещь была сделана с душой, то душу можно вернуть**

**Знакомьтесь:** девушка с обложки — **Елизавета НИКОЛЬСКАЯ**, сотрудница и профактивистка ЦНИИ «Буревестник» (первичная профсоюзная организация предприятия относится к Роспрофпрому). **Само собой, надо добавить сакраментальные слова: красавица и спортсменка. А еще — художница и мастер реставрации. Или, лучше сказать, реанимации вещей, сделанных когда-то с душой. В конкурсе «Профледи-2022», проведенном газетой «Солидарность», Елизавета Никольская стала победительницей в номинации «Леди Увлечение».**

## ТРУДОВОЕ

— **Елизавета Сергеевна, расскажите о своей работе (в пределах возможного, конечно). Чем занимаетесь?**

— Да, по понятным причинам не могу рассказать о своей работе больше того, что написано в открытых источниках. Наше предприятие — ведущее в стране по разработке артиллерийского вооружения, а я работаю инженером-конструктором в научно-конструкторском центре. Занимаюсь разработкой эксплуатационной документации на изделия для нужд Минобороны РФ. В частности, разрабатываю учебные плакаты по тематике подразделения.

— **Вы сами выбрали профессию или родители посоветовали?**

— Было сложно, конечно, сделать выбор в юном возрасте, поскольку не было четкого понимания, куда, зачем и чему учиться, кем работать. Мне мама подсказала. Она была инженером, а потом пошла по военной стезе. И папа у меня тоже был военный. А я пошла по инженерному пути.

Я по образованию инженер-конструктор, училась в Нижегородском политехе [Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева], на кафедре «Металлорежущие станки и инструменты». Инженер-конструктор — это, в принципе, творческая профессия, и если выучился на инженера, можно дальше самостоятельно развиваться и обучаться по многим направлениям. Как после института пришла работать сюда, на предприятие, — отсюда уже никуда не уходила.

— **А хотелось бы уйти?**

— Нет. Сейчас, работая с эксплуатационной документацией, я попала в свое русло: это то, что мне нужно, это творческий процесс, который я искала и нашла. Мне интересна эта работа. И это работа с людьми, потому что приходится взаимодействовать со многими подразделениями. Я не сижу и тихонечко рисую — нет, мне приходится контактировать с коллегами, которые разрабатывают изделия. Уж не говоря об общении с людьми по профсоюзной линии. В общем, имею дело и с людьми, и с графическими программами.

## ПРОФСОЮЗНОЕ

— **Давайте тогда сначала про людей и вашу профсоюзную работу.**

— Я профорг отдела и заместитель председателя профбюро научно-конструкторского центра. Профсоюзная организация охватывает 87% сотрудников предприятия. При поступлении на работу у нас практически все вступают в профсоюз.

— **Как профорг чем занимаетесь?**

— Разными вопросами. Обращаются люди по вопросам и санаторно-курортного лечения, и детских путевок в оздоровительные лагеря, и по жизненным проблемам. Также помогаю в решении вопросов, связанных с охраной

труда: от обеспечения спецодеждой до страхования жизни сотрудников. И, конечно же, веду культмассовую работу, потому что коллектив нужно обязательно объединять. Устраиваем поездки в исторические места нашего края или на берег живописной реки Волги, проводим турпоходы на байдарках, картинги. Отмечаем вместе и всероссийские праздники, и профессиональные. Участвуем в демонстрациях на 1 Мая, на День Победы: наше предприятие всегда в первых рядах. А случаются вопросы по колдоговору — тоже решаем.

— **А вот про коллективный договор, если можно, подробнее.**

— У нас какой девиз? Есть профсоюз — есть колдоговор. Наш коллективный договор — один из лучших в отрасли. Когда мы перезаключаем его, собираем от работников предложения. И профорги всегда тоже выдвигают свои предложения. Эти заявки рассматриваются и затем вносятся в проект документа. То есть тесно работаем с коллективом предприятия.

Из самых популярных гарантий колдоговора: выплаты матерям-одиночкам, матерям в декретном отпуске, мамам с детьми от полутора до трех лет. Помощь на приобретение дорогостоящих лекарств, на операции.

## СПРАВКА О ПРЕДПРИЯТИИ

АО «Центральный научно-исследовательский институт «Буревестник» — предприятие оборонно-промышленного комплекса России, расположенное в Нижнем Новгороде. Производит и модернизирует артиллерийское и минометное вооружение, выпускает продукцию гражданского назначения. Входит в концерн «Уралвагонзавод» в составе корпорации «Ростех».





Компенсация части жилищной ипотеки работникам, дополнительное пенсионное обеспечение ветеранам предприятия, лечение через систему ДМС. Поддержка в самых разных жизненных ситуациях, как приятных, так и печальных: в случае бракосочетания, рождения ребенка, ритуальные услуги. Жизнь есть жизнь, бывает всякое.

— **Членам профсоюза от профкома есть какие-то отдельные плюшки?**

— Обязательно. Санаторно-курортное лечение, путевки для детей в оздоровительные лагеря, новогодние подарки для детей членов профсоюза. Матпомощь от профсоюза — тоже в разных случаях. Всем помогаем, кому помощь нужна.

— **Вы как профорг взаимодействуете с руководителем вашего отдела?**

— Конечно. И с начальником отдела, и с начальником научно-конструкторского центра. В разрешении каких-то острых вопросов к мнению профорганизации всегда прислушиваются.

— **На ваш взгляд, чего люди ищут, когда объединяются в профсоюз?**

— Во-первых, конечно, хотя ощущать себя более защищенно. А еще — я думаю, глядя на своих коллег: ищут возможности коллективно участвовать в процессах развития предприятия. Единство — это очень важно. Мы делаем общее дело, становимся дружнее и поднимаем рейтинг нашего предприятия. А от этого нам тоже хорошо — растут возможности предприятия, и вместе с этим — благополучие его сотрудников. Все взаимосвязано, у нас все это понимают. Мы социально воспитанные и осознанные люди, не зря у нас такой большой процент профчленства.

— **А вы когда и как вступили в профсоюз, помните?**

— Конечно, помню — в 2006 году, сразу при принятии на работу. Это был осознанный выбор. Меня воспитывали как социально ответственного человека, в нашей семье всегда было принято — за Родину, за патриотизм, за коллектив. И моя мама была всегда в профорганизации.

— **Вы выписываете «Солидарность»?**

— Да, нам интересно почитать, что же происходит на других предприя-

тиях, сравнить с нашей ситуацией, сделать определенные выводы.

— **Про вас-то нечасто пишем!**

— Но мы-то и на других хотим посмотреть!

## ТВОРЧЕСКОЕ

— **Вы — признанная «Леди Увлечение» года. Но насколько я поняла, реставрация мебели — не единственное ваше хобби?**

— Правильно поняли! Рисовать я начала в школе. Просто взяла карандаши и стала рисовать. Сначала графику, черно-белые рисунки. Помню, попала мне картина **Бориса Вальехо** в жанре фэнтези. Где-то увидела у друзей его постер и просто перерисовала. И с тех пор пошло. А потом по телевизору увидела репортаж о росписи по стеклу, и меня это захватило. Нашла, где продаются эти краски, стала изучать технику. Это ярко, а я люблю цвет — в моей жизни много цвета. А на солнце мои работы просто светятся, на них играют блики и отражаются на стенах. На потолке отражение цветных стекляшек сияет, переливается и так радует глаз! Так я раскрашиваю серую жизнь.





Сплав по уральской реке Белая — лучший вариант семейного отдыха! Слева: лучше гор могут быть только другие горы! Подъемник на горе Чегет (Кабардино-Балкария).

— **Художественную школу, наконец, окончили?**

— Нет. Я все сама осваиваю. Вдохновение и желание рисовать проснулось в один момент — и тогда уже было поздно ходить в школу. Нужно было учиться профессии и работать. Поэтому сейчас я своим детям стараюсь помочь найти творческие жилки — куда им себя применить. У меня две девочки, 10 и 14 лет. Обе — еще недавно народные танцовщицы, а сейчас ищут в себе другие умения. Старшая, **Ксения**, развивается в музыкальном направлении, замечательно играет на гитаре и поет, в городских конкурсах занимает призовые места. **Юлия** рисует без остановки.

— **Все в маму! Значит, самостоятельно ремесла изучаете?**

— Да. По видеоурокам, книгам, через участие в выставках. А будучи в декрете, стала еще и китайскую роспись изучать: за счет многослойного нанесения акриловыми красками рисунок получается объемный. Но на все времени не хватает, пришлось это отложить. А потом, когда дети подросли, стала заниматься реставрацией мебели. Случайно. Сначала попались

старые стулья. Потом появился комод. Потом старый стол дубового шпона обновляла для мамы.

Друзья узнали, что я занимаюсь реставрацией, и отдали мне старинный буфет, который пришлось отложить на два года. Сейчас вновь взялась за буфет. На нем много резьбы, и приходится очень долго и кропотливо работать руками. Где-то смола затекла — нужно вычищать, где-то резьба стерлась — нужно восстанавливать. Работа с деревом приносит мне умиротворение. Зеркало еще есть в деревянной раме, тоже ждет своей очереди. Рама небольшая, около метра высотой — вся резная... Мне нравится реанимировать старые вещи.

— **Хотелось бы сделать это своей основной работой?**

— Иногда действительно думаю, что с удовольствием погрузилась бы целиком в творческую работу. Люди мне предлагают заняться восстановлением мебели за плату. Для этого, конечно, нужно иметь большой опыт. Но он нарабатывается. Я уже на вещи смотрю иначе. Например, одна дама показывала свой буфет,

он у нее темных тонов, и говорила, что хочет его в белый покрасить. Так я уже представляю, как мне подойти с этим пожеланием именно к этому буфету, как я сниму верхний слой, что я могу увидеть под ним, и возьмет ли этот материал белый цвет или не возьмет. Потому что старое дерево вообще далеко не всегда берет более светлый тон.

— **Откуда вы так разбираетесь в материалах, в древесине? Неужели это все тоже личный опыт?**

— Да, опыт. Но я и много читала. Ходила по магазинам, искала книги, в старых журналах находила какие-то статьи. И с людьми разговаривала, которые занимаются плотническими работами, они мне объясняли, показывали, подсказывали. Ну и, конечно, статьи из интернета. Но в интернете полно мусора. Мечтаю найти книгу, в которой написано все разом — и с картинками!

— **Может, вы такую книжку сами и напишете?**

— Нет, это не про меня! Здесь скорее хочется самой попользоваться. А вот все, что нарисовать, — это ко мне. Ну а с деревом, конечно, очень





Работы Елизаветы Никольской. Игра цвета и света, нюансы и акценты, дерево и стекло, предметы мебели и посуда — во всем обязательно найдется нечто такое, мимо чего не пройдет ни один настоящий художник.

приятно работать, оно такое теплое и мягкое. Я — за натуральные материалы в интерьере и вообще в жизни, потому что у них есть своя душа, они греют нас. Люблю сохранять структуру дерева, чтобы видно было именно спил, круги — это же самое интересное и уникальное! — вместо того чтобы заливать это краской, заполнять однотонно. И люблю все-таки, чтобы результат оказался максимально похожим на то, что было раньше, чтобы было аутентично.

**— То есть вы стремитесь восстановить, скопировать прежнее?**

— Да, но... не совсем и не всегда! Как-то сундук реставрировала, так его я сделала на свой манер, более современным. Но это тоже опыт! Не скажу, что неудачный, — нет, прекрасно у меня этот сундук стоит, он интересный, красивый, у него на передней панели цинковая пластина выбита — место под фотографии. Сам он кованый, и я сделала кракелюр (трещины на слое лака или краски, в основном от старости. —

И.С.), а его трещины забила золотом. Когда я выставила свою работу на обозрение, одни похвалили, но другие отругали: зачем, мол, испортила такую прекрасную старую вещь. У каждого свой вкус. Но все равно мне нравится вносить в старые вещи какую-то изюминку, то есть не совсем уж делать вещь точь-в-точь такой, какой она была прежде.

**— Куда эти вещи потом деваете?**

— Когда как. По росписи брала заказы, был период, когда я этим плотно занималась. А так — и продаю, и отдаю, и дарю.

**— Сколько времени вы занимаетесь реставрацией?**

— Лет 10–11. Но с перерывами. То есть сначала реставрация, потом роспись, потом я что-то связала, потом что-нибудь сшила, а потом снова реставрировала... Но рисую я всегда! Когда не рисую — у меня портится настроение. Не могу без этого. У меня всегда при себе скетчбук, где я делаю какие-то зарисовки.

**— Ваши художественные увлечения влияют на ваш характер?**

— Думаю, что они, наверное, меня и построили как личность. Может быть, они меня смягчают. И я все вещи вижу теперь по-другому.

**— Вы, наверное, смотрите и видите, как их сделать лучше?**

— Не то что бы лучше, а просто замечаю детали. Иду — и выхватываю. Вижу какой-то дом, резьбу на нем — и я ее запоминаю, чтобы потом нарисовать и где-нибудь использовать. Я везде, где бываю, хожу в художественные музеи, чтобы научиться чему-то, увидеть новую для себя работу и потом воплотить похожий стиль. Я люблю такие картины, где много-много мелочей. Чтобы можно было смотреть на одну картину и видеть все новые и новые детали. Если взглядом окинешь — увидишь одно, а присмотришься — а там сова в углу, к примеру.

Наша жизнь состоит из деталей, из мелочей. Бывает, помотришь на какую-либо вещь — взгляд не цепляется.



А тут появляются какие-то элементы, акценты, краски — незаметно вроде бы, но они дают взгляду зацепку, придают индивидуальность и притягательность вещи, на нее хочется смотреть и рассматривать, хотя порой сразу и не понимаешь почему.

### — Реставрация — затратное хобби?

— Я бы не сказала. Только в первое время — нужно купить инструмент, тогда, конечно, денежку приходится потратить. Ну и времени приходится уделять много. Его постоянно не хватает, приходится порой выпадать из процесса. Но зато сейчас организовала себе мастерскую в доме — довольно просторную, 12-метровую комнату, буду в ней работать.

### ЖИЗНЕННОЕ

#### — Представляю, как красиво у вас дома!

Люблю украшать жилище. (Показывает спил дерева на фото.) Вот, купила в Пятигорске, везла оттуда.

Это старый тополь, а будет кофейный столик в гостиной.

Или приобрела деревянную лавочку в ванную: смотрю на нее — мне же нужно теперь ее и ошкурить, и отлакировать, и внести свои какие-то элементы. Или мы с мужем шкаф стенной сделали, отличный шкаф получился в коридоре над лестницей. Он построил шкаф, а я дверьми занималась. Это же сколько слоев нужно было сделать! И пошкурить, и покрасить, потом опять пошкурить, опять покрасить, и потом лак... Но мне очень нравится. Я когда беру шлифовальный инструмент в руки — прямо выдыхаю, пошел релакс.

#### — То есть это для вас разрядка и отдых?

— Да. Приятно пользоваться плодами своего труда. Не просто купить, а в каждую вещь вложить свою душу. Или вернуть душу старой вещи, реанимировать ее. Как бы пафосно ни звучало, это так.

#### — Дом, работа, дети, хобби... Наверное, больше времени ни на что не остается?

— (Смеется.) Было бы желание, а время найдется! Я играю в большой теннис и занимаюсь горными лыжами. Горы — это невообразимая красота! Как у **Высоцкого**: «Лучше гор могут быть только горы, на которых еще не бывал». Кавказ — самый любимый. Чегет — очень тяжелая гора, не всем покоряется. Ну и, конечно, Эльбрус. Архыз в этом году был — на любой вкус трассы. А вот Домбай для меня слишком простой. Мне бы что-нибудь поэкстремальнее! Урал тоже весь обкатан. И за рубежом побывала с лыжами: Доломитовые Альпы, Банско в Болгарии. Ну и наши высокие склоны Волги обязательно — каждые выходные... А еще люблю заниматься с животными, у меня дома целый зверинец: собака, две кошки и два аквариума.

#### — Вот это да! Где силы берете?

— Так ведь скучать некогда! Все силы — от движения, от творчества, от перемен. Движение — это жизнь!

**Ирина СЕРЕДКИНА**

## Конкурсный мини-рассказ Елизаветы Никольской

Краски, кисти и карандаши уже давно стали моими верными друзьями. А некоторое время назад я увлеклась реставрацией мебели.

Первой моей работой стало восстановление стульев советских времен. Деревянные стулья, продаваемые в магазине, были в разы тяжелее тех, что стояли дома. Решение обновить покрытие и сменить обивку старинных стульев быстро созрело в моей голове.

Я приобрела вибрационную шлифовальную машинку, разобрала стулья на детали и принялась за работу. Для большего удобства обработки дугowych элементов приобрела лентошлифовальную машинку. Закрепила ее струбцинами к верстаку и, подавая детали в зону обработки, продолжила работу. Вскоре у меня был замечательный набор стульев!

Процесс реставрации меня увлек. Следующим был буфет 50-х годов XX века. Красить восстановленную фанеру буфета оказалось целой историей. Пришлось научиться подбирать лакокрасочные материалы. Двери я решила расписать акриловыми красками в старорусском стиле. Витые цветы оживили фон, а солнце и луна добавили тепла. Теперь буфет занимает почетное место в гостиной на маминной даче.

Вскоре друзья начали отдавать ненужную старинную мебель со словами «жалко выкинуть историю...». Сундук

XIX века с выбитой на передней части цинковой пластиной и окошечками для фотографий, серебряное зеркало в резной дубовой оправе, круглый стол, диванчик-оттоманка конца XVIII века...

Сейчас я реставрирую резной буфет начала XIX века. Каково же было мое удивление, когда я обнаружила, что резные элементы его изготовлены из разных пород деревьев! Видимо, мастер собирал буфет из того, что было в его мастерской. Я встретила вишню, осину, клен. Каркас буфета — сосновый, а фасад выдвижных ящиков сделан из массива дуба. Интерес представляют и латунные замки, собранные вручную. Что же я увижу, приступив к нижней части буфета?

Помимо уже привычных инструментов в моем арсенале появились новые: резец для снятия старого покрытия с резных элементов и кисть для выметания пыли из рисунка. Порой приходится заново вырезать некоторые части узора — настолько их не пощадило время.

Вся моя жизнь — творческий процесс, не останавливающийся ни на минуту. Даже после десятка лет работы инженером-конструктором жизнь увела меня в художественное русло. Я никуда не ушла от инженерной специальности. Теперь я разрабатываю учебные плакаты и каталоги изделий. Пожалуй, пора вводить новую должность — инженер-художник!



# Сделают ли мавры свое дело?

**Мавритания: борьба за трудовые и человеческие права на границе миров**

**В фокус зарубежных СМИ Мавритания попадает редко, но по-своему эта пустынная страна уникальна. Здесь, на границе арабоязычного Магриба и Черной Африки, современность соседствует с, казалось бы, давно изжитой в иных местах архаикой. Скажем, профсоюзы, отстаивающие права своих членов на достойную зарплату, сосуществуют с наследственным патриархальным рабством, заповедником которого Мавритания остается по сей день.**







*Местные работники и китайские инженеры на дорожном строительстве в регионе Бракна на юге Мавритании. Этот проект — один из примеров экспансии КНР в Африку.*



Фото: Johannes Glöckner / DPA / TACC



Мавританию можно назвать одной из самых «незначительных» стран арабского мира, да и Африканского континента, на северо-западе которого она находится. В 2018 году по уровню ВВП на душу населения Мавритания была на «почетном» 131-м месте в мировом рейтинге. Большую часть страны занимает пустыня Сахара и к югу от нее засушливые саванны Сахеля. Плотность населения здесь одна из самых низких в мире — меньше трех человек на квадратный километр, что немного выше, чем в Монголии.

Туристы в Мавританию массово не едут — раскрученных достопримечательностей здесь нет. Немногочисленные любители приключений проезжают ее транзитом из Марокко в Сенегал и далее, вглубь Африки. В противоположную сторону в последние годы идет плотный поток мигрантов, пытающихся найти свое счастье в Европе.

Современной мавританской государственности немногим более полу-

века. Недолгое французское колониальное правление в первой половине XX века повлияло на жизнь этой страны гораздо меньше, чем, к примеру, в Марокко или Алжире. Еще в середине XX века большая часть жителей страны были кочевниками.

Путь, который другие страны проходили веками, Мавритании приходится преодолевать за гораздо более короткий срок. Не последние участники этого процесса — профсоюзы, родившиеся чуть более полувека назад.

## РОЖДЕНИЕ СТРАНЫ И ПРОФСОЮЗОВ

До прихода европейцев Мавритания была землей кочевников и богословов. Когда-то в Средние века именно отсюда ислам распространился по всему Магрибу, а здешние пустынные города-ксары хранили сокровища мусульманской учености. Почти до середины XX века чуть ли не един-

ственным источником благосостояния этой страны были стада коз и верблюдов да караванные тропы через Сахару.

Французы, которые всерьез взялись за покорение мавританских пустынь только в XX веке, не создали в этом краю сколько-нибудь развитой инфраструктуры. Для большинства населения Мавритании жизнь продолжала течь так же, как и века назад. Но когда вскоре после Второй мировой войны французская колониальная империя затрещала по швам, в Западной Африке активизировались политические движения за независимость — в том числе начали создаваться местные рабочие организации.

В 1947 году в сенегальском Дакаре прошла первая Всеафриканская конференция профсоюзов. Одним из ее участников стала **Конфедерация профсоюзов Сенегала и Мавритании**, представлявшая на тот момент 7,5 тысячи человек.





Фото: TheMoonIsBlue / Wikipedia.org

*Основные центры добычи руды находятся вдали от побережья, для транспортировки продукции к прибрежному городу Нуадибу используется находящаяся под контролем государства железная дорога протяженностью около 700 километров. Поезда на ней одни из самых длинных в мире — до 2,5 километра. И если к составу не прицеплен пассажирский вагон, то решение проблемы для местных жителей очевидно.*

В Мавритании на политической сцене в то время появился **Моктар ульд Даддах**, выходец из марабутов, берберской касты ученых и религиозных деятелей (о кастах и этносоциальных группах в Мавритании см. ниже). Первый мавр, получивший диплом Сорбонны, он сделался отцом-основателем современного мавританского государства. В 1961 году Мавритания объявила независимость и стала исламской республикой.

Ульд Даддах действовал так же, как и другие арабские лидеры тех лет: установил в стране однопартийный режим. Тогда же был учрежден и единый центр, представляющий рабочее движение, — **Союз трудящихся Мавритании (УТМ)**. До начала 1990-х годов власти будут охранять его монополию на представительство рабочих.

Земля кочевников менялась. В начале шестидесятых при помощи европейского капитала здесь начала развиваться горнодобывающая

## Профсоюзы Мавритании: страницы истории

### Забастовки шахтеров и рабочая оппозиция

В первые годы мавританской независимости добыча металла находилась в руках подконтрольного европейскому капиталу консорциума MIFERMA (Акционерное общество железных рудников Мавритании). Иностранцы занимали большинство управленческих должностей в компании.

В 1960-х годах на рудниках Зуэрата начались забастовки. В 1968 году мавританское правительство силой оружия, убив семь человек, подавило стачку горняков, требовавших повышения зарплаты. Жестокость властей и их сотрудничество с иностранными собственниками вызвало раскол в недавно созданном Союзе трудящихся Мавритании, руководство которого отказалось осудить насилие.

Недовольные организовали так называемое «прогрессивное крыло» УТМ, которое встало во главе протестного движения и организовало серию забастовок и демонстраций в поддержку рабочих. Руководители и активисты «прогрессивного» УТМ, а также некоторые участники забастовок подверглись репрессиям, а правительство так и не признало его законным.

Одним из лозунгов рабочей оппозиции стала передача горнодобывающей промышленности под управление мавританцев. И хотя вскоре, в 1970-е годы, оппозиция внутри профсоюзов была ликвидирована и единство «официального» УТМ было восстановлено, в 1974 году мавританское правительство, следуя чаяниям забастовщиков, национализировало MIFERMA.





Фото: Mohamed Messara / EPA / TACC

*Рыболовство — одна из основных опор экономики страны. С протяженностью береговой линии около 780 километров Мавритания является лидером арабского мира по рыбным богатствам и третьей арабской страной после Марокко и Египта по производству рыбной продукции. Ну а если работники недовольны, то на тех же лодках всегда открыт весьма рискованный путь нелегальной миграции в Европу...*

промышленность: были открыты богатейшие железорудные месторождения в Зуэрате. Для доставки руды на морское побережье была построена первая в стране железная дорога, которая, впрочем, и по сей день остается единственной; ее изображение даже есть на одной из здешних денежных купюр.

С середины 1960-х по 1980-е годы Мавритания пережила серию мощных засух. Природные катаклизмы вынудили многих вчерашних кочевников и земледельцев перебраться в городские трущобы. И если в 1962 году в городах жило 4% населения страны, то к 1997 году — уже 62%.

Переселение и политические реформы начали ломать и коренной уклад жизни мавританского общества, в котором огромную роль играла принадлежность к племени и сложная система иерархических каст. Которая, надо сказать, и в XXI веке продолжает определять место многих мавританцев под солнцем и их доступ к обра-

зованию и рабочим местам, несмотря на формальное признание равноправия граждан Мавритании.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФСОЮЗЫ

В начале 1990-х годов возглавлявший в то время Мавританию полковник **Маауйя ульд Сид Ахмед Тайя** объявил в стране демократические реформы. Были разрешены альтернативные политические партии — а также создание альтернативных профсоюзных центров.

Сегодня в Мавритании в дополнение к «старому» профцентру UTM действует ряд конфедераций и отраслевых союзов. Из них несколько входят в Международную конфедерацию профсоюзов. Это **Всеобщая конфедерация трудящихся Мавритании (CGTM)**, **Национальная конфедерация трудящихся Мавритании (CNTM)** и **Свободная конфедерация трудящихся Мавритании (CLTM)**. Всего же

в стране существуют 19 национальных профцентров и ряд автономных союзов.

В 2001 году Мавритания ратифицировала конвенцию МОТ № 98 о праве работников на объединение и заключение коллективных договоров. Создавать профсоюзы, однако, запретили работникам учреждений власти, военным и полицейским. Причем до недавнего времени власть сохраняла за собой право отказывать в регистрации негодным организациям.

На деле, увы, силовой разгон забастовок, запугивание и репрессии против профлидеров в Мавритании остаются распространенной практикой. Случаются и трагедии. Так, в 2012 году во время стачки рабочих Мавританской медной компании был убит полицейским участник забастовки **Мухаммед ульд Махдуфи**.

В конце 2000-х годов несколько профцентров Мавритании попытались создать единый координационный орган, который должен был бы



выступать единым фронтом в спорах с работодателями. Формально существующие на бумаге механизмы социального партнерства в стране фактически отсутствовали — последнее к тому времени межотраслевое соглашение было подписано... в 1974 году, а отраслевое — в конце шестидесятых. Увы, профсоюзный альянс не сложился и фактически перестал существовать в начале 2010-х годов.

Наиболее активными профсоюзы остаются в сфере образования, где действует ряд организаций, и в горнодобывающей промышленности.

После национализации железорудной отрасли в 1970-е годы было создано Национальное промышленное и горное общество SNIM, 78% акций которого находится в руках государства. Любое волнение в этой отрасли чувствительно для всей страны: на железо и другие металлы приходится более половины всего мавританского экспорта. Чего стоит одна двухмесячная забастовка, которая потрясла рудники Зуэрата и перерабатывающие предприятия побережья в 2015 году.

И все же в Мавритании сохраняется проблема гораздо более страшная, чем нарушение прав профсоюзов и законов о труде, — рабство.

## МОЖНО ЛИ ПОБОРОТЬ РАБОВЛАДЕНИЕ?

Наследственное рабовладение до XX века было основой благосостояния для мавров-бейданов. Даже французы, издав в 1905 году символический декрет о прекращении рабства на вновь освоенных территориях, не рискнули вмешиваться в эту сферу на деле.

Ситуация не слишком изменилась и после обретения независимости — большая часть элиты новой республики происходила из среды все тех же рабовладельцев-бейданов. Закон, запрещающий рабовладение, Мавритания приняла последней в мире — в 1981 году. Причем тогда не было создано какой-либо нормативной базы, которая позволяла бы привлекать рабовладельцев к ответственности. Законы, позволяющие наказывать рабовладельцев, появились в 2007 и 2015 годах. Но изменило ли это ситуацию?

## Профсоюзы Мавритании: страницы истории

### Мавритания: народы, касты, неравенство

Строительство единой мавританской нации было провозглашено еще в середине XX века, хотя на вопрос, сложилась ли она окончательно к сегодняшнему дню, многие ответят отрицательно.

Примерно треть населения страны составляют «**белые мавры**», или **бейданы**, группа арабо-берберского происхождения. Арабы-кочевники **хасаны** к XVII веку покорили прежних хозяев этих мест, **берберов**. Из хасанов и сегодня происходит значительная часть политического и военного руководства Исламской республики Мавритании. В свою очередь из берберской по происхождению уважаемой касты **марабутов** выходили многие исламские ученые и проповедники. Марабутом по происхождению был, в частности, первый глава независимой Мавритании Моктар ульд Даддах.

Около 40% населения Мавритании относится к «**черным маврам**», или **харатинам**, — в зарубежных источниках этот термин часто переводят как «вольноотпущенники». Мавританские харатины — потомки замкнутых каст чернокожих рабов, принадлежавших «белым маврам», вольноотпущенников и зависимых крестьян, близкие арабам по языку и обычаям. Группы харатин есть и в других североафриканских странах, но именно в Мавритании они сформировали устойчивую идентичность.

Современные мавританские законы на бумаге признают харатин полноправными гражданами страны, они представлены в руководстве республики. И все же сегодня именно харатины заняты чаще всего малооплачиваемым, тяжелым трудом (водители, носильщики, грузчики), имеют меньший доступ к образованию. Но главное — многие из них остаются в той или иной мере зависимыми от бейданских семей — вплоть до наследственного рабства (о проблеме рабства в Мавритании см. ниже).

«Черных мавров» не стоит смешивать с автохтонными негроидными народами юга Мавритании — волоф, сонинке, тукулер, фульбе, которые никогда не были включены в систему маврского рабовладения.

### Успех горняков: 2015 год

С конца 2000-х годов горнодобывающая отрасль Мавритании переживала бум; цены на металл росли. Несмотря на тяжесть условий труда в пустынном климате, устроиться на предприятия SNIM желали многие, а профсоюзу и администрации достаточно долго удавалось договариваться об увеличении выплат для работников. Но в 2014 году, когда мировые цены на металл обрушились, SNIM попросту отказалась выполнять достигнутое с отраслевой профсоюзной федерацией соглашение о заработной плате.

В забастовке участвовало около 3000 работников на рудниках и на побережье; больше 300 участников стачки были уволены. Горняков поддерживали и международные профобъединения, и многие силы внутри страны. Работодателям пришлось пойти на серьезные уступки забастовщикам, согласиться на повышение зарплат, а также восстановить на работе около 300 уволенных забастовщиков.

Как уже было сказано, 40% населения Мавритании составляет этнокультурная группа харатин, или «черных мавров», потомков рабов, вольноотпущенников и зависимых крестьян. По закону харатины — равноправные граждане, но неформально многие из «черных мавров» продолжают жить на положе-

нии рабов. Разные издания предоставляют разные оценки: иногда говорится, что в рабстве продолжают жить 1–2% населения страны, иногда пишут о 20%, иногда называют даже большие цифры.

Мавританские чиновники крайне неохотно признают, что рабство продолжает существовать. Вдобавок





Фото: Agron Dragaj / Zuma / ТАСС

*Проблема рабства, несмотря на изменения в законодательстве, по-прежнему остается актуальной для Мавритании. На фото — митинг «черных мавров» за равноправие в столице Мавритании Нуакшоте, апрель 2014 года.*

формы зависимости харатин могут быть разными. В удаленных пустынных районах рабы могут жить поколениями в полной власти хозяев, не имея ни документов, ни доступа к образованию, и подвергаться насилию. В других случаях зависимые харатины могут иметь собственный источник дохода, определенное положение или даже работать за границей, отчисляя хозяину значительную часть заработка.

Принадлежность к своей касте для многих мавританцев — вещь незываемая в силу менталитета и религиозного воспитания. Мавританские правозащитные организации пытаются помогать рабам и привлекать владельцев к ответственности (особенно в случаях, связанных, например, с сексуальным насилием, которому часто подвергаются рабыни-харатинки).

Но многие рабы по-прежнему воспринимают свое положение как естественный ход вещей. Не стоит сбрасывать со счетов и то, что Мавритания остается бедной страной с высочайшим уровнем безработицы (30% — только по официальным источникам,

к которым стоит относиться критически), и зависимость может восприниматься как гарантия определенной стабильности.

Среди крупных профсоюзных организаций наиболее активно выступает против рабства CLTM. Кроме того в Мавритании при поддержке зарубежья действует ряд абolicionистских организаций. Отношения их с властями Исламской республики, мягко говоря, сложные. Репутацию наиболее непримиримой снискала себе организация IRA («Инициатива по возрождению абolicionизма»). Ее лидер **Бирам ульд Дах ульд Абейд** несколько раз приговаривался к тюремным срокам. В 2012 году на демонстрации Абейд сжег несколько страниц богословских текстов, содержащие оправдания рабовладения. Активист был арестован; официальные лица угрожали ему смертной казнью за богохульство — но в итоге абolicionист отделался четырехмесячным сроком в тюрьме.

В 2011 году, когда по арабскому миру прокатились события «арабской весны», Мавритания не стала исклю-

чением: вопрос о рабстве и положении чернокожих мавров стал одним из основных лозунгов здешних уличных протестов. Тем не менее события в Мавритании практически не попали в новостные ленты за рубежом, не привели к смене режима и сопровождались полицейскими репрессиями.

Можно ли считать победой то, что созданные после принятия очередного антирабовладельческого закона специальные суды вынесли несколько вердиктов, осуждающих рабовладение? Вероятно, да — если полагать, что это только начало.

Как бы то ни было, Мавритании предстоит меняться быстрее. Пандемия COVID-19, нынешний продовольственный кризис, обрушение прежней системы координат мировой политики, которое происходит на наших глазах, — все это сказывается и на мавританском обществе и ведет к дальнейшим непредсказуемым переменам.

Впрочем, время такое, что пристегнуть ремни надо нам всем.

**Александр ЦВЕТКОВ**



# ШАГ ЗА ШАГОМ К ПРОФСОЮЗНОЙ ПОБЕДЕ!



«Солидарность» представляет настольную игру «Приключения профсоюза» для детей и взрослых

В коробке:  
поле, кубик, 4 фишки  
+ профсоюзный  
словарик

- Развлечение со смыслом на молодежных форумах, слетах, семинарах
- Забава и обучение для детских профсоюзных смен и уроков
- Лучший подарок или приз на профсоюзных конкурсах

По вопросам приобретения звоните: **8-800-777-84-26**,  
пишите: **sales@solidarnost.org**



Цена 500 руб.



Monday, February 4, 1919

# LABOUR UNREST: BIG TRANSPORT STRIKE IN LONDON

# The Bulletin

Tuesday, February 4, 1919.

[REGISTERED BY G.P.O.  
AS A NEWSPAPER]

## THANKS! YESTERDAY'S SUBSTANTIAL INCREASE OF GLASGOW'S ARMAMENT



Six tanks were added yesterday to the military power which is being concentrated in defence of the civic authorities. They are seen in the picture on the left as they appeared in their "tankodrama" which is the Cattle Market. On the right are seen the City Chambers, where soldiers off duty rest as easily as is possible on the floor of marble halls.





# Эхо Красного Клайдсайда

## Бродил ли в 1919 году по Шотландии призрак революции?

**«Кровавая пятница» 31 января 1919 года — одно из знаковых событий в истории шотландского рабочего движения. Массовые демонстрации и забастовки против безработицы с требованием сократить рабочую неделю переросли в побоище. Власти увидели в этих событиях признак того, что на острова вот-вот перекинется мировой пожар, уже горевший в России. И до сих пор неясно, насколько они были далеки от истины.**

В начале февраля 1919 года шотландский город Глазго наводнили солдаты, поддержанные танками и аэропланами. Причиной стала стачка рабочих, требовавших перехода на 40-часовую рабочую неделю, а также массовые столкновения демонстрантов с полицией, произошедшие 31 января. Подобного Британия не видела давно.

«Неправильно будет считать события в Глазго забастовкой, — выступал с трибуны министр по делам Шотландии **Роберт Манро**. — Это большевистское восстание!»

Побоище, устроенное в центре Глазго 31 января, было прозвано «Кровавой пятницей». И хотя, вопреки драматичному названию, единственной жертвой этих событий стал полицейский, скончавшийся позже от полученных травм, это событие стало одной из важных вех межвоенной истории Британии и Шотландии.

### НА ПУТИ В «КЕЛЬТСКИЙ КОММУНИЗМ»

Британское рабочее движение одним из первых в мире добилось признания — еще к 1876 году государство признало основные права профсоюзов и декриминализовало забастовки. Британский конгресс профсоюзов TUC и шотландский и ирландские Конгрессы тред-юнионов в начале XX века стали уважаемыми организациями, с которыми работодателями приходилось считаться. В 1900-х годах появляется на свет и Лейбористская партия, которая за короткое время смогла стать одной из основных политических сил в стране.

Но уже в конце XIX века возникает ряд левых движений, оппозиционных профсоюзному «мейнстриму». В Ирландии и Шотландии левое рабочее движение приобрело мощный национальный оттенок. Ирландский рабочий вожак **Джеймс Коннолли** и шотландец **Джон Маклин** мечтали о построении «кельтского коммунизма», объединяя марксизм и стремление к независимости своих стран от Британской короны.

Время накануне Первой мировой войны было тревожным: Британские острова сотрясались «великими беспорядками» — массовыми забастовками во всех отраслях промышленности. Но вступление Соединенного Королевства в войну изменило положение. Руководство английских и шотландских профсоюзов поддержало вступление страны в войну и усилило правительство по мобилизации людей и экономики, объявив о необходимости соблюдать мир в промышленности до конца боевых действий.

После начала войны в Британии был принят Акт о защите королевства, который давал правительству чрезвычайные полномочия и криминализовал любую антивоенную пропаганду. К этому времени количество забастовок, упавшее было на волне патриотических настроений в 1914 году, снова начало расти — война затягивалась, а и без того трудная жизнь рабочих делалась еще труднее.

Глазго стал одним из очагов протеста. В феврале 1915 года по Клайдсайду прокатились рабочие демонстрации. Их причиной стало то, что одно из оборонных предприятий наняло рабочих-американцев и платило им существенно больше, чем положено было рабочим-шотландцам.

Руководство тред-юниона — **Объединенного общества машиностроителей** — забастовку поддержать отказалось, и тогда активные члены союза, выступавшие за стачку, создали организационный комитет (с октября 1915 года переименованный в **Комитет рабочих Клайда**). В его состав

### Глазго накануне «Кровавой пятницы»

В первой четверти XX века Глазго уже был крупнейшим городом Шотландии: число его жителей достигло миллиона. Вместе с несколькими другими городами он образовал промышленную агломерацию Клайдсайд. Там располагались многие стратегические предприятия — судостроительные, химические и боеприпасные производства.

Современники отмечали: и Глазго, и Клайдсайд в целом выделялись развитой идентичностью здешних рабочих, многие из которых исповедовали радикально левые идеи, замешанные на шотландском национализме. Характерно высказывание профсоюзного лидера Дэвида Кирквуда, одного из участников событий «Кровавой пятницы»: «Шотландия — это то, чем я дышу. Шотландцы для меня были лучшим сортом человечества. Шотландские машиностроители — лучшими машиностроителями. Вера в Шотландию была единственной верой».





### Кризис в послевоенной Британии глазами русской эмиграции

«Страна-победительница, продиктовавшая условия мира в экономической их части, изнемогает под бременем последствий этого мира... Переживаемый ныне Англией кризис необычайно суров и остр: промышленность в параличе почти наполовину, безработица достигла никогда не виданных размеров; широкой лавиной катится по стране обнищание, поражая рабочие слои населения; растерянность и неуверенность в завтрашнем дне царят и в правящих кругах, и в рабочих низах... Экспортная и импортная торговля стремительно идет на понижение, промышленность сокращает производство почти по всем отраслям, частью совсем увольняя рабочих, частью значительно, иногда почти наполовину, уменьшая число рабочих недельных часов».

*Журнал «Современные записки», Париж, 1921 г.*

вошло несколько видных шотландских левых — в частности, уже упомянутый нами Маклин, а во главе комитета стал **Уильям Галлахер**, в будущем — лидер британской компартии.

Взрыва в стратегической отрасли власти позволить не могли — и комитет добился повышения зарплаток. А когда осенью 1915 года Глазго сотрясли забастовки арендаторов — в городе, пережившем приток мигрантов, резко дорожало жилье, — то под давлением улицы и Комитета правительство ограничило ставки за наем квартир.





*Джордж-сквер, утро «Кровавой пятницы».  
На остальных фотографиях — виды Глазго 1910-х годов.*



Параллельно с «пряником» власти задействовали и кнут. В июле 1915 года был издан Акт о производстве боеприпасов, который вводил чрезвычайные меры на предприятиях, выполняющих заказы для фронта. Рабочим запрещалось бастовать, а также самовольно покидать работу без «отпускного свидетельства», которое было почти невозможно получить — под страхом уголовного преследования. Под действие новых правил военного времени подпали не только работники верфей и боеприпасных производств, но и, к примеру, докеры.

Комитет рабочих Клайда запустил кампанию против Акта о производстве боеприпасов, но его руководители, которые в силу левых взглядов выступали резко против участия Британии в «империалистической» войне, подверглись преследованию. В 1916 году Галлахера и редактора выпускавшегося комитетом журнала «Рабочий» **Джона Мьюра** приговорили к тюремному заключению за статью антивоенного характера.

Маклин в том же 1916 году получил три года тюрьмы, однако вышел уже в 1917-м — чтобы вновь оказаться за решеткой в начале 1918 года...

Комитет рабочих Клайда в своей деятельности был не одинок. В то время по всей Британии недовольные позицией профсоюзной верхушки выборные лидеры, так называемые «цеховые старосты» (shop stewards), начали организовывать комитеты и стачки. Но «Красный Клайдсайд» пользовался особенной славой.

Среди вожakov рабочих Глазго было немало коммунистов и левых социалистов. Так что руководители Комитета с воодушевлением отнеслись к новостям из революционной России, которые — и не без оснований — серьезно встревожили британские власти и общество.





THE  
**Strike Bulletin**

Organ of the 40 HOURS MOVEMENT

PUBLISHED DAILY. FEBRUARY 1, 1919. Price, ONE PENNY.

**GLASGOW'S BLOODY FRIDAY**

Brutal Attack on Defenceless Strikers

Handwritten January 21, 1919, will be known in Glasgow as Bloody Friday, and, for the crime of attacking defenceless workers, the strikers will hold the authorities responsible. The police have, once more, been used as henchmen to murder the workers.

The workers will not forget. The attack looks like a prearranged affair by the master class. As arranged on Wednesday, a delegation from the Joint Committee, composed of Stewart, Kirkwood, Neil MacLean, Hayles, and other delegates, waited at the Lord Provost in the City Chambers, to receive the reply from the Prime Minister and the Minister of Labour, in response to his Lordship's own appeal for Government intervention. While the delegation were long waiting by twenty minutes, and, while there, the police were ordered to clear their lanes and finally disperse the crowd of workers who were standing in George Square until the delegation returned.

On hearing the word of readiness, Stewart and Kirkwood rushed out to help in restoring order; but instead of helping, the police made an attack on them, and Kirkwood was killed on the spot. The workers returned Stewart unscathed, and got him clear away without injury.

The Glasgow attack on the strikers in front of the City Chambers was deliberately ordered by the officers, and was approved. The attack was done brutally by the police to satisfy the lust of the masters for human skulls. The masters should thank their own dirty wretches, employ the police to do it for them.

The meeting in front of the City Chambers was quiet and orderly, and was being addressed by members of the Strike Committee until the delegation returned from the interview with the Lord Provost. Stewart, before the delegation entered the City Chambers, appealed to the crowd to be of good behaviour, and this appeal was answered by the other speakers. The audience, which was named towards the Glasgow station, on which the speakers were parked, straggled into the street leaving the Chambers, and, in this crowd, the police allowed two men to run into the crowd, with the result that two men were knocked down and injured. This annoyed the strikers, who appealed to the police to stop the violator traffic by another street; a riot unaccountably erupted.

The reply was a police attack on the strikers, who stood their ground, and the police withdrew after an appeal from the strikers. The mounted police then arrived.

**Битва на Джордж-сквер глазами забастовщиков**

«Услышав шум столкновения, Шинвелл и Кирквуд (члены КРК. — А.Ц.) выбежали наружу, чтобы помочь восстановить порядок; но полиция не стала их слушать, а набросилась на них, и Кирквуда повалили наземь. Забастовщикам удалось прикрить Шинвелла и увести его целым и невредимым. Тех, кто призывал к порядку, также избивали дубинками, как и других забастовщиков, которые вели себя спокойно, что лишь доказывает их беззащитность.

Приказ к избиению забастовщиков дубинками перед городским советом был отдан представителями власти преднамеренно, и он не был ничем спровоцирован...

Митинг перед городским советом проходил спокойно и дисциплинированно, на нем выступали члены стачечного комитета, все ожидали возвращения депутации после переговоров с лордом-провостом... Собравшиеся стояли лицом к статуе Гладстона, с которой выступали с речами, и, не поместившись на площади, заняли улицу перед советом, и на этой улице в толпу, при попустительстве полиции, въехало два автомобиля, отчего два человека были сбиты и получили ранения. Это не понравилось забастовщикам,

которые обратились к полиции с просьбой перенаправить автотранспорт по другой улице — вполне разумная и обоснованная просьба.

Ответ был таков: полиция атаковала забастовщиков, которые остались на месте, но после обращения ораторов отступила. Затем прибыла конная полиция, и двое всадников, демонстрируя вольтижировку, упали вместе с лошадьми, и их неуклюжесть вызвала в толпе смешки. Для полиции этот смех оказался страшным оскорблением ее священного достоинства; полицейские словно сошли с ума и, дико размахивая дубинками, набросились на беззащитную толпу. Разъяренные люди в форме, не разбирая, лупили всех по головам... Забастовщики, как могли, защищались руками и кулаками, но, не будучи ничем вооружены, постепенно сдавали назад, отступая в порядке и без паники. Несмотря ни на что, забастовщики держались самоотверженно и благородно, и, будь у них хоть какие-то средства для самозащиты, история могла бы закончиться совершенно по-иному».

*Бюллетень Комитета рабочих Клайда, февраль 1919 г.*





Дэвид Кирквуд лежит на мостовой после избиения полицейскими. Справа — танк на одной из улиц Глазго.



Организаторы стачки на скамье подсудимых в Высшем суде Эдинбурга, апрель 1919 года.

## В БОЙ ЗА СОРОК ЧАСОВ

Во время войны ушедших на фронт у станка заменили менее квалифицированные рабочие и женщины, а также мигранты. Когда боевые действия завершились, во весь рост встала новая проблема — сотни тысяч демобилизованных молодых людей, которым приходилось заново искать свое место в гражданской жизни. Их возвращение грозило социальным взрывом: ведь рабочих мест и так перестало хватать на всех.

Профсоюзы считали, что частичным решением проблемы неизбежного роста безработицы станет сокращение рабочего времени. Была запущена общенациональная кампания в поддержку перехода с 54-часовой рабочей недели на 47-часовую. А в Клайдсайде решили

бороться за большее — за 40-часовую неделю.

Обстановка в городе была к тому времени накалена до предела. 23 января 1919 года в Глазго произошла драка между чернокожими и белыми моряками. Такие потасовки в те годы перестали быть редкостью и в других британских портах. Причина была все та же — конкуренция за рабочие места.

27 января митинг в Глазго с требованием 40-часовой недели собрал 3 тысячи человек — но следом за тем на демонстрации вышли уже 40 тысяч рабочих, в первую очередь машиностроители. На следующий день протестующие заблокировали городские предприятия. Начались забастовки солидарности в других городах — вплоть до Ирландии. Развязка наступила 31 января.

## ПОБОИЩЕ НА ДЖОРДЖ-СКВЕР

На Джордж-сквер, одной из главных площадей Глазго, находятся палаты Городского совета. В последний январский день, который пришелся на пятницу, на этой площади был организован многотысячный рабочий митинг. За два дня до того делегация рабочих лидеров встретилась с лорд-провостом Глазго (в Шотландии — градоначальник в крупнейших городах), который пообещал передать требования рабочих в правительство. Лидеры Комитета отправились к лорду-провосту, ожидая телеграмму от премьер-министра и министра труда с ответом на требования бастующих.

Тем временем площадь, где проходил 35-тысячный митинг, окружили полисмены. В какой-то момент полиция атаковала рабочих.



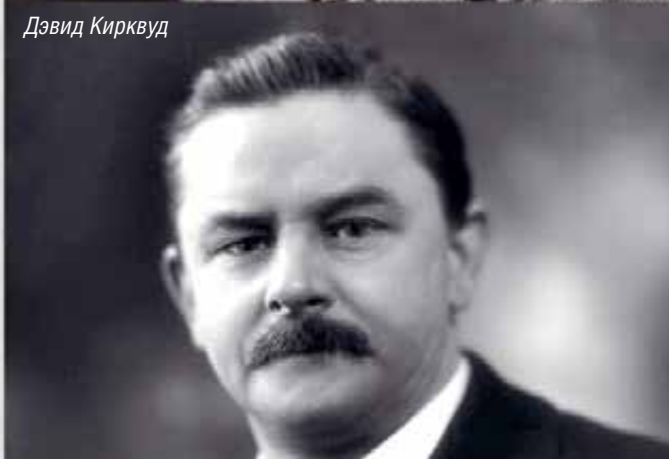
Уильям Галлахер



Мэнни Шинвелл



Дэвид Кирквуд



Власти графства немедленно телеграфировали в Лондон с просьбой прислать войска: на расквартированные в Глазго шотландские полки в случае эскалации событий надежды было мало.

В ключевых точках Глазго расположились пулеметные расчеты; в город прибыло несколько танков. Однако кровопролития не хотел никто. Вскоре

забастовка прекратилась; профсоюзному руководству удалось договориться с властями о компромиссе — сокращении рабочего времени до 47 часов.

Лидеры бастующих были арестованы и приговорены к непродолжительным тюремным срокам.

Уильям Галлахер, выйдя из тюрьмы, вскоре нелегально отправился в Советскую Россию, где встретился с

**Лениным.** По возвращении он станет одним из основателей Коммунистической партии Великобритании. В 1956 году он будет избран председателем партии — и покинет этот пост за два года до смерти, в 1963-м.

**Дэвид Кирквуд и Мэнни Шинвелл,** два других вожака рабочих в Глазго, станут активными политиками левого толка. Шинвелл в 1945 году будет назначен министром топлива и энергетики, Кирквуд в 1948 году — тайным советником Ее Величества. Оба под конец своей жизни будут возведены в рыцарское достоинство.

Революции в Шотландии не произошло, но наступающие двадцатые годы отнюдь не обещали быть мирными для жителей Соединенного Королевства. В середине 1920-х годов Британия будет парализована протестами угольщиков, которые станут активно поддерживать Советский Союз, что, в свою очередь, Лондон едва не сочтет *casus belli*...

Но это все — уже другая история.

**Александр ЦВЕТКОВ**

### 1919-й: год «красной угрозы»

Могла ли масштабная забастовка в Глазго перерасти в настоящие революционные беспорядки — вопрос риторический. Коммунист Уильям Галлахер позже вспоминал, что рабочие вожаки не думали тогда о восстании — и, надо сказать, сожалел об упущенном моменте.

Всего 15 месяцев прошло к тому времени с момента революции в России. В январе 1919 года коммунисты подняли восстание в Германии, надеясь установить в ней советский строй.

В марте 1919 года власть Советов ненадолго установится на территории Венгрии, в апреле 1919 года — в Баварии и даже в Лимерике (Ирландия), где самопровозглашенная советская республика смогла продержаться чуть менее двух недель.

Было беспокойно и по ту сторону Атлантики: в США свирепствовали «рейды Палмера». В январе 1920 года там будет арестовано около 10 тысяч активистов — это были крупнейшие массовые аресты в истории США.



## «ПРОФСОЮЗНАЯ ИДЕОЛОГИЯ 2.0»

Это существенно переработанное и дополненное издание по сравнению с первой книгой «Профсоюзная идеология», которая появилась в 2012 году. Новые явления общественно-политической жизни, экономические реалии, технологические изменения, удачный и неудачный опыт профсоюзной работы осмыслены автором применительно к базовым понятиям профсоюзной идеологии.

**Мир меняется, и профсоюзы должны понимать эти изменения, также меняясь.**

АЛЕКСАНДР  
ШЕРШУКОВ

# ПРОФСОЮЗНАЯ ИДЕОЛОГИЯ

**295 р.**

Для заказов звоните: 8-800-777-84-26 • [shop.solidarnost.org](http://shop.solidarnost.org)



# ФЕДЕРАЦИЯ НЕЗАВИСИМЫХ ПРОФСОЮЗОВ РОССИИ ЭТО:

# 19 700 000

членов профсоюза

более 144 000 первичных профорганизаций

82 территориальных профобъединения

38 отраслевых профсоюзов

более 1 900 000 чел. в составе профактива



Юридическая  
консультация:

+7 (495) 938-84-39

Справки по письмам:

+7 (495) 938-88-24

Прием почты:

+7 (495) 938-78-99